

# ***Collections Famille Nada Takla***

## ***Plus de 500 Lots proposés à la vente***

*Tableaux Européens & Libanais, Icônes Russes, Argent massif Européen et Ottoman  
Cristaux de Bohême pour l'Orient & Verreries de Murano, Objets d'Art, Porcelaines, Mobilier  
Anglais, Français & Ottoman, Tapis Caucasiens & Persans, Photographies & Livres reliés*

*Vente en direct de gré à gré du Mardi 27 Février au Samedi 2 Mars de 11h a.m. A 7h. p.m.*

*Adresse : 2eme étage Immeuble Fouad Boutros, Rue Sursock, face au Palais Sursock*

*Cochrane. Quartier Saint-Nicolas, Beyrouth.*

*Pour tout renseignement, veuillez contacter le 03/207813 ou par mail : [jksarkis@hotmail.com](mailto:jksarkis@hotmail.com)*

### ***Catalogue de la Vente***

Numéro	Description & Origine	Prix \$	Estimation \$	Photos
1	<p><b>Icône Russe</b>  <b>“Saint Jean-Baptiste &amp; sa Vie en miniatures”</b>  <b>Icône peinte sur bois, stuc et feuille d’or.</b>  <b>Dim: 50 X 40 cm.</b>  <b>Russie du Sud, Première moitié du 19e siècle</b></p>	2500	5000	
2	<p><b>Icône Russe "La Vierge Couronnée en Majestée"</b>  <b>Icône peinte sur bois stuc et feuille d'or</b>  <b>Dim: 40 X 34 cm.</b>  <b>Russie Ecole de Palek, Première moitié du 19e siècle</b></p>	2000	4000	
3	<p><b>Icône Russe "La Vie de La Vierge Marie en miniatures</b>  <b>Icône peinte sur bois stuc et feuille d’or.</b>  <b>Dim: 30 x 26 cm</b>  <b>Russie Ecole de Moscou, Première moitié du 18e siècle</b></p>	1000	2000	

4	<p><b>Icône Libanaise "Le Baptême de Jésus"</b>  <b>peinte sur bois, stuc et feuille argent Dim: 16 x 11 cm</b>  <b>Ecole Libanaise,</b>  <b>Seconde moitié du 20e siècle</b></p>	200	400	
5	<p><b>" Le Christ sur la Croix" Icône peinte sur bois, stuc et feuille d'or.Dim: 20 x 15 cm</b>  <b>Ecole Croate Libanaise</b>  <b>Sig. Cici Sursock,</b>  <b>Milieu 20e siècle</b></p>	400	800	
6	<p><b>Paire de Tableaux "Paire de Portraits de Nobles Ottomans"</b>  <b>huiles sur toile ovale</b>  <b>Signées George Corm</b>  <b>Dim: 42 X 34 cm.</b>  <b>Ecole Libanaise Première moitié du 20e siècle</b></p>	8000	16000	
7	<p><b>Paire de "Firamans Ottomans"</b>  <b>Documents d'actes de propriété sur papier à calligraphie à la main ornés de la Toughrra du Sultan Dim: 70 x 50 cm</b>  <b>Empire Ottoman,</b>  <b>Seconde moitié du 19e siècle</b></p>	3000	6000	
8	<p><b>Tableau "Abstraction "</b>  <b>Mixed média sur toile et collage</b>  <b>Signé Mansour El Habre et daté au revers 2022 Dim: 100 x 80 cm</b>  <b>Ecole Libanaise</b>  <b>Première moitié du 20e siècle</b></p>	3500	7000	

9	<p>Tableau "Plantes Sauvages" gouache sur papier signée Fatima El Hajet datée 1989  Dim: 50 x 40 cm  Ecole Libanaise  Seconde moitié du 20e siècle</p>	2500	5000	
10	<p>Tableau "Les Joueurs de Tric-Trac" Huile sur toile signee Hassan Jouni  Dim: 25 x 20 cm  Ecole Libanaise  Seconde moitié du 20e siècle</p>	500	1000	
11	<p>Tableau "Hommes au Café" Huile sur toile signee Hassan Jouni né en Vente Arcache Auction Mars 2022  Dim: 25 x 25 cm  Ecole Libanaise  Seconde moitié du 20e siècle</p>	800	1600	
12	<p>Tableau "Maisons Libanaises" Huile sur toile signée Hassan Jouni et datée 2014  Dim: 55 x33 cm  Ecole Libanaise  Première moitié du 21e siècle</p>	2000	4000	
13	<p>Tableau "Village Libanais" Huile sur toile signee Hassan Jouni et datée 2013 Dim: 60 x 50 cm  Ecole Libanaise  Première moitié du 21e siècle</p>	2500	5000	

14	<p>Tableau "Maisons Libanaises sur la Côte" Huile sur toile signee Hassan Jouni et datée 2014 Dim: 60 x 50 cm Ecole Libanaise Première moitié du 21e siècle</p>	2500	5000	
15	<p>Tableau "Abstraction" aquarelle sur carton signée Moussa Tiba 1939/2014 et datée 1984. Vente Arcache Auction juin 2021. Dim: 80 x 52 cm Ecole Libanaise Seconde moitié du 20e siècle</p>	1500	3000	
16	<p>Ensemble de 3 Tableaux "Femmes "Mixed média et collage sur carton signés Mohammad El Rawas né en 1951 et datés1993 Provenance Galerie Janine Rubeiz Dim: 20 x 20 cm Ecole Libanaise Seconde moitié du 20e siècle</p>	3000	6000	
17	<p>Tableau "Les Oiseaux" Mixed média sur panneau signé Hussein Madi 1938/2024 Dim: 35 x 25 cm Ecole Libanaise du 21siècle</p>	3500	7000	
18	<p>Tableau "Le Drapeau du Liban" Mixed média sur panneau signé au revers Pascal Courcelles né en 1956 et daté 2005 Provenance Galerie Alice Mogabgab Dim: 30 x 25 cm Ecole Belge du 21e siècle</p>	1500	3000	

19	<p>Tableau "Women and Green Cat" Mixed media et collages sur toile signée Zeina Assi et datée 2021 Dim: 25 x 14 cm Ecole Libanaise Première moitié du 21e siècle</p>	1000	2000	
20	<p>Tableau "Women and Tea-Pot" Mixed media sur toile et collages signée Zeina Assi et datée 2021 Dim: 30 x 20 cm Ecole Libanaise Première moitié du 21e siècle</p>	1500	3000	
21	<p>Tableau "Le Chat &amp; L'Oiseau au Balcon " huile sur toile Dim: 40 x 30 cm Ecole Libanaise Signé J.I. Seconde moitié du 20e siècle</p>	700	1400	
22	<p>Lot de 2 Tableaux "Nu Agenouillée et de Dos" Huile sur toile signés Khattar et datées 2019 Dim: 30 &amp; 15X20 cm Ecole Libanaise Première moitié du 21e siècle</p>	300	600	
23	<p>Tableau "Maison Libanaise" Huile sur toile signée Ali Chams et datée 1990 Dim: 30 x 30 cm Ecole Libanaise Seconde moitié du 20e siècle</p>	1200	2400	

24	<p><b>Tableau" Women of my World" Mixed média sur toile signé Britt Boutros Ghali et daté 2009 Dim: 90 x 64 cm</b>  Ecole Norvégienne-Egyptienne Première moitié du 21e siècle</p>	800	1600	
25	<p><b>Tableau" Faces" Mixed média sur toile signé Britt Boutros Ghali et daté 2009 Dim: 60 x 40 cm</b>  Ecole Norvégienne Egyptienne Première moitié du 21e siècle</p>	500	1000	
26	<p><b>Tableau "Femme Egyptienne portant un Pot" aquarelle sur papier signee Dim: 30 x 20 cm</b>  Ecole Orientaliste Européenne Seconde moitié du 19e siècle</p>	200	400	
27	<p><b>Tableau" Il Bagno Turco" Serigraph on mirror-polished stainless steel, signé Michelangelo Pistoletto né en 1933 et date 1971 Dim: 100 x 70 cm</b>  Ecole Italienne Seconde moitié du 20e siècle</p>	20000	40000	
28	<p><b>Tableau "Donna Che scrive da dietro" Serigraph on mirror-polished stainless steel signé Michelangelo Pistoletto né reen 1933 N°1/12 Dim: 49 x 39 cm</b>  Ecole Italienne Seconde moitié du 20e siècle</p>	6000	12000	

29	<p><b>Tableau "Diane &amp; Eros" Huile sur panneau signée Elie Delaunay(1828 – 1891) et datée 1866 Dim: 42 x 25 cm</b>  <b>Ecole Française, Seconde moitié du 19e siècle</b></p>	1500	3000	
30	<p><b>Tableau "La Naissance de la Vénus Noire &amp; Cupidon" Huile sur toile signée A.A. Baudouin Dim: 120 x 95 cm</b>  <b>Ecole Française Première moitié du 19e siècle</b></p>	6000	12000	
31	<p><b>Tableau Testa Gigantesca Mixed média sur papier signée Carlo Maria Mariani né en 1931. Daté 1991 Dim: 100 x 100 cm</b>  <b>ProvenanceGalerie Hirschl &amp; Adler Modern New York Ecole Italienne Seconde moitié du 20e siècle</b></p>	6000	12000	
32	<p><b>Tableau "L'Homme à l'Œuf de Pâques" Mixed Média sur papier daté 2008 offert à Nada Takla Sig: Carlo Rampazzi né en 1949 Dim: 30 x 20 cm</b>  <b>Ecole Suisse Première moitié du 21e siècle</b></p>	300	600	
33	<p><b>Gravure "Scène Pastorale à la Ferme" signée et datée 1778 Dim: 30 x 20 cm</b>  <b>Ecole Française, Seconde moitié du 18e siècle</b></p>	400	800	

34	<b>Paire de gravures</b> <b>"Vénus Couronnée par les Amours" d'après François Boucher</b> <b>1703/1770</b> <b>Dim: 30 x 20 cm</b> <b>Ecole Française,</b> <b>Seconde moitié du 18e siècle</b>	600	1200	
35	<b>Paire de gravures</b> <b>"Au moins soyez discret &amp; Comptez sur mes Serments" Signé Augustin de Saint Aubin, Graveur du Roi.</b> <b>1736/1807. Datées de 1789</b> <b>Dim: 76 x 53 cm</b> <b>Ecole Française</b> <b>Seconde moitié du 18e siècle</b>	1000	2000	
36	<b>Paire de gravures aquarellées en relief</b> <b>"Scènes Familiales au Second Empire"</b> <b>Dim: 28 x 20 cm</b> <b>Ecole Française,</b> <b>Seconde moitié du 19e siècle</b>	200	400	
37	<b>Dessin au fusain et au crayon en couleur</b> <b>"Motifs Surréalistes"</b> <b>Dim: 25 x 20 cm</b> <b>Ecole Européenne,</b> <b>Milieu du 20e siècle</b>	100	200	
38	<b>Coffrets religieux en relief sur tissu peint</b> <b>"Autels de La Vierge Marie, Saint Joseph et Jésus"</b> <b>Dim: 49 x 40 cm</b> <b>Ecole Italienne ,</b> <b>Seconde moitié du 19e siècle</b>	400	800	

39	<b>Gravure aquarellée "l'Africaine" du 18e siècle Dim: 30 x 20 cm Ecole Orientaliste Européenne Seconde moitié du 18e siècle</b>	200	400	
39 A	<b>Rare &amp; Grand Dessin au Fusain Graphite sur papier. Femme Assise au Papillon Signée Enoc Perez né en 1967 Dim: 180 x 170cm Ecole Portoricaine Seconde moitié du 20e siècle Corcoran Art Gallery Wasington D.C. Metropolitan Museum New York. British Museum London, Provenance Galerie Tanit, Munich, Allemagne.</b>	Prix sur demande	Estimation sur demande	
40	<b>Suite de 4 Bougeoirs en argent Anglais Georgien Sheffield ciselé à feuillages Ht : 25 cm Pds : 2.200 grs Angleterre, Première moitié du 19e siècle</b>	2200	4400	
41	<b>Plateau rond en argent Anglais Victorien ciselé à masques et rinceaux sur pieds. Diam : 48 cm Pds: 3.500 grs. Daté 1853 Angleterre, Londres.</b>	2500	5000	
42	<b>Service de 12 Gobelets sur pied en Argent Ottoman guilloché Abdul Hamid II. Ht : 13 cm Pds : 2.640 grs Turquie, Seconde moitié du 19e siècle</b>	2700	5400	

43	Service de 5 Coupelles en forme de coquille en argenterie Christian Dior. L : 20 cm France, Milieu du 20e	100	200	
44	Paire de Coupelles en argenterie Française Christofle ciselés à décor torsadé Ht : 15 cm France, Seconde moitié du 19e siècle	500	1000	
45	Panier en argent Austro-Hongrois ciselé et ajouré à feuilles de vigne Diam : 27 cm Pds : 220 grs Autriche-Hongrie, Seconde moitié du 19e siècle	300	600	
46	Paire de Coffrets en argenterie Anglaise Victorienne ciselé Dim: 23 & 25 X 44 cm. Angleterre, Seconde moitié du 19e siècle	400	800	
47	Paire de Biscuitiers en argenterie Anglaise Victorienne ciselé en forme de coquille Dim: 25 X 30 cm. Angleterre, Seconde moitié du 19e siècle	400	800	
48	Paire de "Sharbatleks" en argent Ottoman guilloché Abdul Hamid II Ht : 16 cm Pds : 610 grs Turquie, Seconde moitié du 19e siècle	600	1200	
49	Paire de "Sharbatleks" en argent Ottoman guilloché Abdul Hamid II H: 18 cm. Pds : 754 grs Turquie, Seconde moitié du 19e siècle	700	1400	

50	Paire de "Sharbatleks" à col ouvert en argent Ottoman Abdul Hamid II Ht : 20 cm Pds : 900 grs Turquie, Seconde moitié du 19e siècle	900	1800	
51	Paire de "Sharbatleks" couverts en argent Ottoman guilloché Abdul Hamid II Ht : 23 cm Pds : 1120 grs Turquie, Seconde moitié du 19e siècle	1100	2200	
52	Ensemble de 4 Comptoirs en argent Egyptien de Style Ottoman ciselé Ht : 16 cm Pds : 1.300 grs Egypte, Seconde moitié du 19e siècle	1300	2600	
53	Ensemble de 4 Tasses en argent Egyptien avec couronne du Roi Farouk d'Egypte Ht : 16 cm Pds : 2.480 grs Egypte, Seconde moitié du 19e siècle	2500	5000	
54	Paire de Coffrets Biscuitier en argenterie Anglaise Edouardienne en forme de livre. Dim: 22 X 13 cm. Angleterre, Première moitié du 20e siècle	400	800	
55	Paire de Coffrets Biscuitier en argenterie Anglaise Edouardienne en forme de livre Dim: 22 X 13 cm. Angleterre, Première moitié du 20e siècle	400	800	
56	Grand Coffret Biscuitier en argenterie Anglaise Edouardienne Dim : 23 x 44 cm Angleterre, Première moitié du 20e siècle	400	800	

57	<b>Bouquetière en argent          Italien en forme de 2          cornes d'abondance          torsadées          Ht : 35 cm          Italie, Milieu du 20e siècle</b>	1500	3000	
58	<b>Paire de Rafrachissoirs à          Champagne en argenterie          Française à anses et          feuilles de vigne Ht : 30          cm. Poinçons          France, Seconde moitié du          19e</b>	2000	4000	
59	<b>Paire de Rafrachissoirs à          Champagne en argenterie          Française Veyrat à anses          &amp; guirlandes Ht : 23 cm          France, Seconde moitié du          19e</b>	2000	4000	
60	<b>Rare Soupière en argent          Anglais Georgien à          couvercle à prise, feuilles          de vignes et anses.          Ht : 38 cm. Diam : 44 cm.          Poinçons d'Orfèvre I.E.T.          Angleterre, Londres, 1831          Pds. 3.500 g.          Première moitié du 19e          siècle</b>	5000	10000	
61	<b>Paire de Rafrachissoirs à          Champagne en argenterie          Française à anses &amp;          coquilles Ht : 26 cm.          Poinçons          France, Seconde moitié du          19e</b>	2000	4000	
62	<b>Paire de Rares Drageoirs          d'époque Napoléon III en          argent Français dans          l'esprit de Charles          Froment Meurice dont          l'un à intérieur en cristal          de Saint-Louis. Ils          reposent sur socle à          feuillages ajourés.          (Dans l'état, manques, dû</b>	1700	3400	

	à l'explosion du Port de Beyrouth le 4 Août 2020). Pds : 3.400 g. Titre 1840/1879 H : 35 cm. France, milieu du 19 <sup>e</sup> siècle			
63	Miroir en Argent de Style Ottoman à décor floral de forme ronde Diam : 37 cm Egypte, Seconde moitié du 19e siècle	800	1600	
64	2 Miroirs en Argent de Style Ottoman à décor floral de forme ronde & ovale Diam : 24 et 22 cm Egypte, première moitié du 20e siècle	700	1400	
65	Cadre à Photo en Argent de Style Ottoman à décor floral de forme rectangulaire Dim : 25 x 30 cm Egypte, première moitié du 20e siècle	100	200	
66	Miroir de Dame à manche en argent Italien monogrammé L : 33 cm Italie, Première moitié du 20e siècle	500	1000	
67	Lot de 2 Bonbonnières en argent Turc à décor à la sultane et prise à fleurs. Ht : 12 cm Pds : 260 grs Turquie, milieu du 20 <sup>e</sup> siècle	300	600	
68	Paire de Coupelles en argent Egyptien à décor floral Diam : 14 cm Pds : 255 grs Egypte, milieu du 20 <sup>e</sup> siècle	300	600	

69	<p>Compotier en argent Egyptien à décor floral  Diam : 18 cm Pds : 430 grs  Egypte, milieu du 20<sup>e</sup> siècle</p>	500	1000	
70	<p>Centre de Table en argent ajouré Art Nouveau.  Orfèvre Hardy &amp; Hayes  Diam : 40 cm Ht : 24 cm  Pds : 4.000 grs  Etats-Unis, Seconde moitié du 19<sup>e</sup> siècle</p>	2000	4000	
71	<p>Plateau ovale en argent Anglais ciselé à bordure de guirlandes fleuries.  Diam : 63 cm. Poinçon: 900  Pds: 2.500 grs.  Angleterre, Première moitié du 20<sup>e</sup> siècle.</p>	1200	2400	
72	<p>Ensemble de 4 Coquilles en argent Egyptien Monogrammé de la couronne du Roi Farouk d'Egypte Diam : 10 cm Pds : 500 grs. Egypte, Première moitié du 20<sup>e</sup> siècle</p>	500	1000	
73	<p>Panier en argenterie Anglaise à anse et décor à mailles ouvrant par 2 volets. Dim : 28 x 20 cm Angleterre, Première moitié du 20<sup>e</sup> siècle</p>	200	400	
74	<p>Ensemble de 6 Coquilles en nacre à monture en argent ciselé Indo-Persan Dim : 28 A 22 cm Inde, Milieu du 20<sup>e</sup> siècle</p>	300	600	
75	<p>Lot d'une Paire de coquilles et double coquille en argent ciselé Italien Franco Lapini Dim : 32 A 15 cm Italie, Seconde moitié du</p>	400	800	

	20e siècle			
76	Coffret à Bijoux en argent Français Boucheron ciselé à rinceaux Dim : 20 x 10 cm Pds : 367 grs France, Première moitié du 20e siècle	400	800	
77	Plateau rond en argent ciselé Anglais Georgian à bordure de guirlandes florales Diam : 50 cm. Pds : 2.500 g. Angleterre, Première moitié du 19e siècle	1700	3400	
78	Ensemble de 3 Cendriers en argent ciselé Egyptien de forme ovale Diam : 12 cm Pds : 250 grs Egypte, Première moitié du 20e siècle	100	200	
79	Ensemble de 4 Cendriers en argent ciselé Egyptien de forme ronde Diam : 11 cm Pds : 376 grs Egypte, Première moitié du 20e siècle	200	400	
80	Paire de "Sharbatleks" en argent Ottoman ajouré Abdul Hamid II Tougra et Sah Ht : 13cm Pds : 750 grs Turquie, Seconde moitié du 19e siècle	800	1600	
81	Paire de Gobelets sur pied en Argent Ottoman guilloché Abdul Hamid II Toughra Ht: 14 cm Pds: 264 grs Turquie, Seconde moitié du 19e siècle	300	600	
82	Paire de Petits Compotiers en argent Ottoman ciselé Abdul Hamid II Toughra et Sah Diam: 15 cm Pds: 1162 grs Turquie, Seconde moitié du 19e siècle	1000	2000	

83	Ensemble de 19 petites salières sur pieds à prise à oiseau Poinçon 90 au Lotus. Pds : 900 g. Egypte, Première moitié du 20e siècle	400	800	
84	Paire de Plats en argent Egyptien à bordure ciselée Diam : 30 cm Pds : 1400 grs Egypte, Première moitié du 20e siècle	700	1400	
85	Ensemble de 5 Petits Bols en argent Ottoman à bordure ajourée. Diam : 15 cm Pds : 1000 grs Turquie, Seconde moitié du 19e siècle	500	1000	
86	Paire de Petits Bols en argent Ottoman à bordure ciselé ou ajourée Diam : 15 cm Pds : 400 grs Turquie, Seconde moitié du 19e siècle	200	400	
87	Petits Bols en argent Ottoman à bordure ciselé ou ajourée Diam : 15 cm Pds : 200 grs Turquie, Seconde moitié du 19e siècle	100	200	
88	Panier en argent Anglais Victorien ajouré et ciselé orné d'une anse Diam : 36 cm Angleterre, Milieu du 19e siècle	2000	4000	
89	Plat à Hors-d 'Œuvres à 2 plateaux à anse en argenterie Française Gallia Diam : 34 cm France, Première moitié du 20e siècle	100	200	
90	Paire de petites broches en argent émaillé cloisonné Russe dans le style de Pavel Ovchinikov. Russie Tzariste , début	100	200	

	<b>20e</b>			
<b>91</b>	<b>Paire de 2 Bols à Hors-d'œuvres à 3 coquilles argent ciselé Italien Franco Lapini Diam : 30 cm Italie, Seconde moitié du 20e siècle</b>	<b>500</b>	<b>1000</b>	
<b>92</b>	<b>Lot de 2 Bols à Hors-d'œuvres à 3 &amp; 1 coquilles en argent ciselé Italien Franco Lapini Diam : 30 et 20 cm Italie, Seconde moitié du 20e siècle</b>	<b>500</b>	<b>1000</b>	
<b>93</b>	<b>Panier en argent ciselé Russe à anse. Titre 84. Daté 1847 Pds : 800 g. Poinçon d'Orfèvre Russie Tzariste, Première moitié du 19e siècle.</b>	<b>800</b>	<b>1600</b>	
<b>94</b>	<b>Paire de Saucières et leur dormant de Style Rocaille en argenterie Française Diam : 24 cm France, Première moitié du 20e siècle</b>	<b>200</b>	<b>400</b>	
<b>95</b>	<b>Bonbonnière aux oiseaux et serpents en argenterie Française Siècle Ht : 19 cm France, Milieu du 20e siècle</b>	<b>100</b>	<b>200</b>	
<b>96</b>	<b>Paire de Légumiers ronds à prise et anses en argenterie Française Christofle Diam : 35 cm France, Milieu du 20e siècle</b>	<b>400</b>	<b>800</b>	
<b>97</b>	<b>Bonbonnière de Style Moderniste en argenterie Française Christian Dior Ht : 17 cm France, Milieu du 20e siècle</b>	<b>100</b>	<b>200</b>	
<b>98</b>	<b>Seau à Glace Style Moderniste en argenterie Française à anses et prise laqué rouge pour Sami El Khazen Ht : 26</b>	<b>100</b>	<b>200</b>	

	cm France, Seconde moitié du 20e			
99	Lot de 2 Seaux à glace dont l'un à couvercle et anses à lions en argenterie Française Ht: 30 et 18 cm France, Seconde moitié du 20e siècle	200	400	
100	Paire de Cafetières à pieds & anse en bois de Style Néo-classique en argent Italien Ht : 20 cm Pds : 2260 grs Italie, Seconde moitié du 20e siècle	800	1600	
101	Lot de 2 Cafetières de Style Oriental en argenterie Libanaise pour le Designer Libanais Sami El Khazen né en 1940. Ht : 25 et 20 cm Liban, Seconde moitié du 20e siècle	200	400	
102	Lot de 3 Paniers à anse de Style Oriental en argenterie ciselée Libanaise Diam : 20 cm Liban, Seconde moitié du 20e siècle	200	400	
103	Lot de 4 Paniers à anse de Style Oriental en argenterie ciselée Libanaise Diam : 29 A 19 cm Liban, Seconde moitié du 20e siècle	200	400	
104	Paire d'Aiguières à anse de Style Rocaille en argenterie ciselée Française Ht : 27 cm France, Seconde moitié du 20e siècle	400	800	

105	Paire de Chauffe-plats à anses et pieds rectangulaires en argenterie Anglaise Dim : 34 x 19 cm Angleterre, Première moitié d 20e siècle	200	400	
106	Lot de 3 Brocs à thermos à anse en ivoirine à décor torsadé argenterie Française pour le Designer Libanais Sami El Khazen né en 1940 Ht : 37 cm France, Seconde moitié du 20e siècle	600	1200	
107	Lot d'1 Ramasse-miettes, d'1 figurine de Lion et d'1 coquille en argenterie Orientale Dim : 27, 12 et 15 cm Proche-Orient, Milieu du 20e siècle	100	200	
108	Plat couvert ovale à gratin en argenterie dorée Anglaise et prise et anse en ivoirine Diam : 47 cm Angleterre, pour le Designer Libanais Sami El Khazen Seconde moitié du 20e siècle	600	1200	
109	Lot d'1 Plat couvert et d'1 plat rond en argenterie dorée Anglaise et prise ivoirine Diam : 31 et 25 cm Angleterre, pour S.E.K. Seconde moitié du 20e siècle	200	400	
110	Lot de 4 Bols ronds dont 3 couverts en argenterie dorée Anglaise et prise en ivoirine Diam : 31 et 25 cm Angleterre, pour S.E.K. Seconde moitié du 20e siècle	600	1200	
111	Lot d'1 Plat couvert et d'1 plat rond en argenterie dorée Anglaise et prise	200	400	

	ivoirine Diam : 31 et 25 cm Angleterre, pour S.E.K. Seconde moitié du 20e siècle			
112	Saucière à anse et son dormant en argenterie Française Christofle Diam : 20 cm France, Milieu du 20e siècle	100	200	
113	Porte-cartes de Style Art Nouveau en forme de nénuphar en argenterie Italienne Diam : 25 cm Italie, Première moitié du 20e	100	200	
114	Paire de Plats rectangulaires à couvercles et anses en argenterie Européenne Dim: 45 x 25 cm. Europe, Seconde moitié du 20e siècle	100	200	
115	Lot de 2 Plats ovale à gratin dont 1 couvert à anses en argenterie Européenne Dim : 42 et 53 x 25 cm Europe, Seconde moitié du 20e siècle	100	200	
116	Légumier et son présentoir en argenterie de Style Rocaille Diam : 33 cm Proche-Orient, Milieu du 20e siècle	100	200	
117	Paire de Légumiers rectangulaires en argenterie Anglaise de Style Rocaille Dim : 30 x 23 cm Angleterre, Milieu du 20e siècle	200	400	
118	Lot de 2 Plateaux à anses en argenterie Française à bordure à feuillages et fleurs Dim: 50 X 30 & 37 X 22 cm.	100	200	

	France, Milieu du 20e siècle			
119	Lot d'une Chocolatière et d'un Plateau rond guilloché en argenterie Anglaise EPNS Diam: 30 cm Angleterre, Première moitié du 20e siècle	100	200	
120	Lot de 2 Paniers à pain à mailles de forme ronde en argenterie Française Christofle Diam: 27 cm France, Milieu du 20e siècle	100	200	
121	Service à Thé en argenterie Française Christofle de 5 pièces et Plateau guilloché Ht : 17 cm L : 30 cm France, Seconde moitié du 19e siècle	1500	3000	
122	Paire de Plateaux ovales à bordure ondulée en argenterie Française Christofle Diam : 44 cm France, Première moitié du 20e siècle	300	600	
123	Paire de Plateaux ovales à bordure ondulée en argenterie Française Christofle Diam : 41 France, Première moitié du 20e siècle	300	600	
124	Saucière et son dormant à bordure ondulée en argenterie Française Christofle Diam : 23 France, Première moitié du 20e siècle	100	200	
125	Paire de Saucières et leur dormant en argent Français Tétard Frères Diam : 26 cm Pds : 1550 grs	800	1600	

	France, Première moitié du 20e siècle			
126	Saucière et son dormant en argent Français Tétard Frères Diam : 26 cm Pds : 700 grs France, Première moitié du 20e siècle	400	800	
127	Saucière avec couvercle et son dormant à godrons en argent Français Tétard Frères Diam : 23 cm Pds : 600 grs France, Première moitié du 20e siècle	300	600	
128	Saucière et son dormant en argent Français Tétard Frères Diam : 25 cm Pds : 330 grs France, Première moitié du 20e siècle	200	400	
129	Paire de Saucières sur pieds et leur présentoir en argent Européen Manussen Diam : 13 cm Pds : 350 grs Europe, Milieu du 20e siècle	200	400	
130	Paire de Bols à décor de palmettes de Style Ottoman en argent Egyptien Diam : 14 cm Pds : 260 grs Egypte, Première moitié du 20e siècle	100	200	
131	Lot de 4 Cendriers ovales à rebords ondulés de Style Ottoman en argent Egyptien Diam : 13 cm Pds : 360 grs Egypte, Première moitié du 20e siècle	200	400	
132	Paire de Petits Bols à couronne du Roi Farouk d'Egypte en argent Egyptien Diam : 15 cm Pds : 340 grs Egypte, Première moitié du 20e siècle	200	300	

133	Paire de Bols à rebords ondulés en argent Français Tétard Frères Diam : 24 cm Pds : 1000 grs France, Première moitié du 20e siècle	500	1000	
134	Paire de Légumiers à couronne du Roi Farouk d'Egypte en argent ciselé Egyptien Diam : 24 cm Pds : 3300 grs Egypte, Première moitié du 20e siècle	1600	3200	
135	Paire de Plats ronds à rebords ondulés en argent Français Tétard Frères Diam : 30 cm Pds : 1550 grs France, Première moitié du 20e siècle	800	1600	
136	Paire de petites assiettes Monogrammées B&T en argent Français Tetard Frères Diam : 24 cm Pds : 950 grs France, Première moitié du 20e siècle	500	1000	
137	Paire de Plats ronds à rebords ondulés en argent Français Tétard Frères Diam : 36 cm Pds : 2400 grs France, Première moitié du 20e siècle	1200	2400	
138	Plat rond à rebords ondulés en argent Anglais Hemings & Cie Diam : 32 cm Pds : 900 grs Angleterre, Première moitié du 20e siècle	400	800	
139	Ensemble de 5 Assiettes de Style Rocaille en argent Anglais Hemings & Cie Diam : 25 cm Pds : 3200 grs Angleterre, Première moitié du 20e siècle	1600	3200	

140	<p><b>Grand Bol à décor de guirlandes de Style Ottoman en argent Egyptien Diam : 36 cm Pds : 1850 grs Egypte, Première moitié du 20e siècle</b></p>	900	1800	
141	<p><b>Plateau rond à Trophée aux Armes Ottomanes en argent Ottoman Tughra &amp; Sah Diam : 28 cm Pds : 400 grs Turquie, Seconde moitié du 19e siècle</b></p>	400	800	
142	<p><b>Paire de Bols à bordure à rainures de Style Ottoman en argent Egyptien Diam: 30 cm Pds: 1500 grs Egypte, Première moitié du 20e siècle</b></p>	700	1400	
143	<p><b>Lot de 4 Paire Plats ronds à rebords ondulés en argent Français Tétard Frères Diam: 33 cm Pds: 4000 grs France, Première moitié du 20e siècle</b></p>	2000	4000	
144	<p><b>Plat Ovale à bordure ondulée à guirlandes feuillagées en argent Européen Diam: 48 cm Pds: 1050 grs Europe, Première moitié du 20e siècle</b></p>	500	1000	
145	<p><b>Lot de Plats ronds à guirlandes et écusson en argent Français Boin Taburet Diam : 34 et 32 cm Pds : 1900 grs France, Première moitié du 20e siècle</b></p>	900	1800	

146	Cassolette couverte à prise et anse en bois en argenterie Française Diam : 44 cm France, Première moitié du 20e siècle	100	200	
147	Paire de Plateaux ovales monogrammés B&T en argent Français Tétard Frères Diam : 50 cm Pds : 2750 grs France, Première moitié du 20e siècle	1300	2600	
148	Paire de Plateaux ovales monogrammés B&T en argent Français Tétard Frères Diam : 45 cm Pds : 2200 grs France, Première moitié du 20e siècle	1100	2200	
149	Plateau ovale monogrammé B&T en argent Français Tétard Frères Diam : 40 cm Pds : 900 grs France, Première moitié du 20e siècle	400	800	
150	Paire de Plateaux ovales à rebords ondulés en argent Français Tétard Frères Diam : 55 cm Pds : 3300 grs France, Première moitié du 20e siècle	1700	3400	
151	Plateau ovale à poisson monogrammé B&T en argent Français Tétard Frères Diam : 65 cm Pds : 2100 grs France, Première moitié du 20e siècle	1000	2000	
152	Plateau ovale à rebords ondulés à guirlandes feuillagées en argent Autrichien Diam : 50 cm Pds : 1.350 grs Autriche-Hongrie, Seconde moitié du 19e siècle	600	1200	

153	<p>Plateau ovale à rebords ondulés à guirlandes feuillagées en argent Autrichien Diam : 40 cm Pds : 650 grs Autriche-Hongrie , Seconde moitié du 19e siècle</p>	300	600	
154	<p>Plateau rond à bordure à palmettes de Style Ottoman en argent Egyptien Diam : 27 cm Pds : 400 grs Egypte, Première moitié du 20e siècle</p>	200	400	
155	<p>Plateau rond de Style Rocaille à 3 pieds à griffes en argent Anglais Victorien Diam : 25 cm Pds : 600 grs Angleterre, Seconde moitié du 19e siècle</p>	600	1200	
156	<p>Plateau ovale à bordure à guirlandes florales en argent Ottoman Abdul hamid II Diam : 44 cm Pds : 980 grs Turquie, Seconde moitié du 19e siècle</p>	1000	2000	
157	<p>Plateau ovale à bordure à guirlandes à anses en argent Ottoman Abdulhamid II Diam : 44 cm Pds : 650 grs Turquie, Seconde moitié du 19e siècle</p>	300	600	
158	<p>Plateau ovale bordure à guirlandes &amp; F à anses en argent Ottoman Abdul hamid II Diam : 51 cm Pds : 1150 grs Turquie, Seconde moitié du 19e siècle</p>	600	1200	
159	<p>Plateau ovale bordure à guirlandes lotus à anses en argent Ottoman Abdulhamid II Diam : 46 cm Pds : 750 grs Turquie, Seconde moitié</p>	400	800	

	du 19e siècle			
160	<p>Plateau ovale bordure à guirlandes florales en argent Ottoman Abdulhamid II Diam: 42 cm Pds: 900 grs Turquie, Seconde moitié du 19e siècle</p>	500	1000	
161	<p>Plateau ovale bordure à palmettes ajourées à anses en argent Autrichien Diam: 46 cm Pds: 650 grs Autriche-Hongrie, Seconde moitié du 19e siècle</p>	300	600	
162	<p>Bol à Pain ovale à bordure ondulée en argent Français Tétard Frères et 2 Pincés Diam: 36 cm Pds : 1115 grs France, Première moitié du 20e siècle</p>	500	1000	
163	<p>Service de couverts pour 12 personnes modèle Régence à coquilles en argenterie Anglaise Carrigton, de 130 pièces Angleterre, Première moitié du 20e siècle</p>	2500	5000	
164	<p>Service de couverts modèle Queen Ann pour 12 personnes en argent Anglais monogrammé de 125 pièces Pds: 6247 grs Angleterre, Première moitié du 20e siècle</p>	6000	12000	
165	<p>Service de cuillères et fourchettes pour 12 personnes modèle Régence à volutes en argent Français . 24 pièces Pds : 2064 grs France, Première moitié du 20e siècle</p>	2000	4000	

166	Service de couteaux pour 12 personnes en argent et en argenterie Française. 30 pièces Pds : 1030 grs France, Première moitié du 20e siècle	1000	2000	
167	Service de cuillères et fourchettes pour 12 personnes modèle Régence à volutes en argent Français. 24 pièces Pds : 1153 grs France, Première moitié du 20e siècle	1000	2000	
168	Service de cuillères et fourchettes en argent Ottoman Abdul Hamid II. 16 pièces Pds: 1.341 grs Turquie, Seconde moitié du 19e siècle	1300	2600	
169	Service de cuillères en argent guilloché Ottoman Abdul hamid Monogrammé. 19 pièces Pds : 669 grs Turquie, Seconde moitié du 19e siècle	600	1200	
170	Paire d'Appliques en cristal taillé de Baccarat et bronze Baguès à 3 branches Ht : 30 cm Diam 20 cm France, Première moitié du 20e siècle	300	600	
171	Paire d'Appliques en cristal taillé de Baccarat et bronze Baguès à 3 branches Ht : 30 cm Diam 20 cm France, Première moitié du 20e siècle	300	600	

172	<p>Ensemble de 6 Globes de lustre en cristal de Bohême émaillés blanc et dorés Ht: 30 cm Bohême pour l'Orient Seconde moitié du 19e siècle</p>	1200	2400	
173	<p>Paire de Globes de Bougeoir en cristal de Bohême dorés Ht: 30 cm Bohême pour l'Orient Seconde moitié du 19e siècle</p>	400	800	
174	<p>Carafe en cristal de Bohême transparent à bouchon poignard et col en argenterie perlée Ht: 20 cm. Bohême pour l'Orient seconde moitié du 19e siècle</p>	300	600	
175	<p>Ensemble de 4 Gobelets en cristal de Saint-Louis émaillés et dorés Ht: 15 cm. France pour l'Orient seconde moitié du 19e</p>	600	1200	
176	<p>Paire d'Appliques en cristal transparent et doré de Murano à 4 branches Ht : 53 cm Diam : 40 cm Italie, Venise, Première moitié du 20e siècle</p>	1000	2000	
177	<p>Lot de 2 Paires d'Appliques en cristal transparent et doré de Murano à 3 branches Ht : 77 cm Italie, Venise, Première moitié du 20e siècle</p>	2000	4000	

178	Suspension en cristal transparent de Murano Ht : 70 cm Italie, Venise, Première moitié du 20e siècle	700	1400	
179	Vase en cristal givré et moulé de Style Moderniste Europe du Nord. Numéroté Seconde moitié du 20e siècle	200	400	
180	Vase en cristal moulé mauve et doré de Style Art-Déco Europe, première partie du 20e siècle	200	400	
181	Paire d'Urnes en opaline blanche de Murano de Seguso Gianori à anses. Ht : 42 cm Italie, Venise, Première moitié du 20e siècle	2000	4000	
182	Paire de Vases en opaline de Murano de couleur blanche et noire Ht : 40 cm Italie, Venise, seconde moitié du 20e siècle	1000	2000	
183	Paire de Vases en opaline de Murano de couleur jaune et bleu Ht: 40 cm Italie, Venise, seconde moitié du 20e siècle	1000	2000	

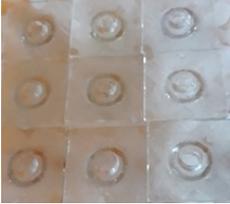
<p><b>184</b></p>	<p>Vase sphérique en cristal de Murano noire à paillettes dorées et applications d'anses Ht : 25 cm Italie, Venise, Milieu du 20e siècle</p>	<p><b>1000</b></p>	<p><b>2000</b></p>	
<p><b>185</b></p>	<p>Paire de Figurines en pâte de verre de Murano Fulvio Banconi bleue et blanche Ht: 37 cm Italie, Venise, seconde moitié du 20e siècle</p>	<p><b>1500</b></p>	<p><b>3000</b></p>	
<p><b>186</b></p>	<p>Lot de 3 Figurines animalières de canards en pâte de verre Murano à paillettes Ht: 30 A 20 cm Italie, Venise, Milieu du 20e siècle</p>	<p><b>1000</b></p>	<p><b>2000</b></p>	
<p><b>187</b></p>	<p>Lot de 2 Figurines animalières de canards en pâte de verre de Murano à paillettes Ht: 30 A 20 cm Italie, Venise, Milieu du 20e siècle</p>	<p><b>1000</b></p>	<p><b>2000</b></p>	
<p><b>188</b></p>	<p>Lot de 2 Figurines animalières de canards en pâte de verre de Murano à paillettes Ht: 30 A 20 cm Italie, Venise, Milieu du 20e siècle</p>	<p><b>1000</b></p>	<p><b>2000</b></p>	

189	<b>Paire de Grands Bougeoirs cristal de Murano en forme d'ananas rouge et jaune sur socle doré à médaillons Ht: 58 cm (petit manque) Italie, Venise, seconde moitié du 20e siècle</b>	2000	4000	
190	<b>Paire de pieds de Lampe en opaline blanche et rose de Murano à pampilles Ht : 60 cm Italie, Venise, Milieu du 20e siècle</b>	2000	4000	
191	<b>Paire de Bougeoirs sur pied en cristal à boule ovoïde peinte et dorée de Murano Ht : 20 cm Italie, Venise, seconde moitié du 20e siècle</b>	400	800	
192	<b>Grand Vase en cristal de Murano Seguso Gianori bleu à boules dorées Ht: 57 cm Italie, Venise, seconde moitié du 20e siècle</b>	500	1000	
193	<b>Lot de 2 Bougeoirs en cristal de Murano Seguso Gianori bleu et torsadés à boule dorée Ht : 35 cm Italie, Venise, seconde moitié du 20e siècle</b>	500	1000	

194	<p><b>Lot de 2 Bougeoirs en cristal de Murano Seguso Gianori torsadés à boules dorées. Ht: 35 cm</b>  <b>Italie, Venise, seconde moitié du 20e siècle</b></p>	500	1000	
195	<p><b>Grande Paire de Vases en cristal de Murano Seguso Gianori rouge à boule dorée Ht: 57 cm</b>  <b>Italie, Venise, seconde moitié du 20e siècle</b></p>	1000	2000	
196	<p><b>Vase en cristal de Murano vert emeraude Ht: 33 cm</b>  <b>Italie, Venise, seconde moitié du 20e siècle</b></p>	300	600	
197	<p><b>Paire de Grands Bougeoirs en Cristal de Murano jaune à colonne et chapiteau Ht: 45 cm</b>  <b>Italie, Venise, seconde moitié du 20e siècle</b></p>	1200	2400	
198	<p><b>Lot d'une Carafe et d'un Vase en cristal de Murano Ht: 35 A 25 cm</b>  <b>Italie, Venise, seconde moitié du 20e siècle</b></p>	400	800	

199	Vase sur piédouche bleu et vert en cristal de Murano Ht: 36 cm Italie, Venise, seconde moitié du 20e siècle	300	600	
200	Coupe sur pied en opaline de Murano Seguso blanche laiteuse et dorée Ht 35 cm Italie, Venise, seconde moitié du 20e siècle	2000	4000	
201	Coupe sur pied en opaline de Murano Seguso améthiste reposant sur long pied Ht: 35 cm Italie, Venise, seconde moitié du 20e siècle	1000	2000	
202	Bougeoir en opaline de Murano Seguso rouge rubis Ht: 35 cm (restaurée) Italie, Venise, seconde moitié du 20e siècle	300	600	
203	Lot de 3 Grands Plats en cristal de Murano vert et bleu datés 1988 Diam: 40 cm Italie, Venise, seconde moitié du 20e siècle	1500	3000	
204	Paire de Coupes sur pied en cristal de Murano Seguso Gianori vert et rose Ht: 28 cm Italie, Venise, seconde moitié du 20e siècle	600	1200	

205	Vase sur piédouche en cristal de Murano à paillettes dorées et socle torsade Ht: 54 cm Italie, Venise, seconde moitié du 20e siècle	500	1000		
206	Paire de Grands Coupes couvertes en cristal de Murano orange et noir Ht: 70 cm Italie, Venise, Milieu du 20e siècle	2500	5000		
207	Paire de Grandes Coupes couvertes en cristal transparent et doré de Murano Ht: 76 cm Italie, Venise, Milieu du 20e siècle	2500	5000		
208	Bol et son Plat en opaline de Murano Venini de couleur blanche laiteuse Diam: 30 cm Italie, Venise, première moitié du 20e siècle	800	1600		
209	Ensemble de 4 Appliques modernistes en cristal métalisé de Murano Barovier Ht: 23 cm Italie, Venise, seconde moitié du 20e siècle	800	1600		

210	<p>Lot de 13 bols de style Moderniste en silice , Nelly Masoud Dim: 16 x 10 cm Ecole Libanaise, 1ere moitié du 21eme s</p>	200	400	
211	<p>Ensemble de 9 Petits Bougeoirs de Table en cristal satiné moulé René Lalique Dim 12 x 2 cm France, Première moitié du 20e siècle</p>	400	800	
212	<p>Bol en cristal satiné moulé Lalique de forme sphérique Diam: 26 cm France, Seconde moitié du 20e siècle</p>	500	1000	
213	<p>Bol en cristal satiné moulé René Lalique de forme octogonale à fougères Diam: 26 cm France, Première moitié du 20e siècle</p>	300	600	
214	<p>Paire de Bols en cristal satiné moulé René Lalique de forme octogonale à fougères Diam: 26 cm France, Première moitié du 20e siècle</p>	600	1200	
215	<p>Paire de Bougeoirs à 4 branches en cristal de Baccarat taillé Diam: 25 cm France, Milieu du 20e siècle</p>	600	1200	
216	<p>Lot de 2 Lampes Berger en cristal transparent à couvercle en métal doré Ht: 14 A 16 cm France, seconde moitié du 20e siècle</p>	100	200	

217	Lampe Berger en cristal transparent à motif éventail à couvercle en métal doré Ht: 14 cm France, seconde moitié du 20e siècle	100	200	
218	Lampe Berger en cristal ondulé et rosé à couvercle en métal argenté Ht: 16 cm France, seconde moitié du 20e siècle	100	200	
219	Carafe sur piédouche en cristal de Saint-Louis taillé et doré Ht: 30 cm France, première moitié du 20e siècle	300	600	
220	Vase en cristal de Baccarat à décor d'oiseaux et fougères dorés à socle doré Ht: 30 cm France, seconde moitié du 19e siècle	800	1600	
221	Vase en cristal de Baccarat à décor Japonisant émaillé polychrome et dorés à socle Ht: 30 cm France, seconde moitié du 19e siècle	800	1600	
222	Paire de Vases en opaline blanche de Baccarat à décor japonisant doré Ht: 36 cm France, seconde moitié du 19e siècle	2000	4000	
223	Lot de 2 Vases en opaline blanche de Baccarat à décor de cigognes doré Ht: 34 et 18 cm France, seconde moitié du	2000	4000	

	19e siècle			
224	Vase en cristal de Val Saint-Lambert transparent et doré à ronde de bacchantes Ht: 30 cm Belgique, Première moitié du 20e siècle	500	1000	
225	Coupe couverte sur piédouche en cristal taillé transparent à bouchon poignard Ht: 44 cm Europe, Première moitié du 20e siècle	500	1000	
226	Coupe couverte sur piédouche en cristal taillé transparent à bouchon poignard Ht: 43 cm Europe, Première moitié du 20e siècle	500	1000	
227	Coupe couverte sur piédouche en cristal taillé transparent à bouchon poignard Ht: 38 cm Europe, Première moitié du 20e siècle	400	800	
228	Paire de Vases en cristal transparent gravés et dorés Ht: 41 cm Europe, Première moitié du 20e siècle	1200	2400	
229	Carafe en cristal de Bohême transparent taillé à bouchon poignard Ht: 42 cm Bohême pour l'Orient, Seconde moitié du 19e siècle	600	1200	

230	<p><b>Carafe en cristal de Bohême transparent taillé à bouchon poignard Ht: 50cm</b>  <b>Bohême pour l'Orient, Seconde moitié du 19e siècle</b></p>	700	1400	
231	<p><b>Ensemble de 5 Carafes &amp; Bouteilles en verre cristallin bleu à bouchon Ht: 35 cm</b>  <b>Angleterre, Première moitié du 20e siècle</b></p>	500	1000	
232	<p><b>Bol &amp; Plat en cristal de Bohême transparent taillé, émaillé polychrome et doré Diam: 36 cm</b>  <b>Bohême pour l'Orient, Seconde moitié du 19e siècle</b></p>	400	800	
233	<p><b>Bol, gobelets à anse &amp; plat en cristal Ottoman de Beykoz transparent et doré Diam 40 et 30 cm</b>  <b>Turquie, Beykoz, Seconde moitié du 19e siècle</b></p>	1000	2000	
234	<p><b>Aiguière à anse en cristal de Bohême dont une émaillée et dorée Ht: 36 cm</b>  <b>Bohême pour l'Orient, Seconde moitié du 19e siècle</b></p>	500	1000	
235	<p><b>Aiguière à anse en cristal de Bohême dont une émaillée et dorée Ht: 36 cm</b>  <b>Bohême pour l'Orient, Seconde moitié du 19e siècle</b></p>	500	1000	

236	Narguilé et assiette en cristal de Bohême taillé à embout en argent Ht: 40 cm Bohême pour l'Orient, Seconde moitié du 19e siècle	1000	2000	
237	Narguilé et assiette en cristal de Bohême transparent taillé à embout en argent Ht: 40 cm Bohême pour l'Orient, Seconde moitié du 19e siècle	1000	2000	
238	Narguilé et assiette en cristal de Bohême taillé émaillé à embout argent Ht: 40 cm Bohême pour l'Orient, Seconde moitié du 19e siècle	1000	2000	
239	Narguilé et assiette en cristal de Bohême transparent taillé Ht: 33 cm Bohême pour l'Orient, Seconde moitié du 19e siècle	1000	2000	
240	Narguilé et assiette en cristal de Bohême taillé et doré Ht: 33 cm Bohême pour l'Orient, Seconde moitié du 19e siècle	1000	2000	
241	Compotier et son Assiette en cristal transparent émaillé polychrome doré Ht: 35 cm Bohême pour l'Orient, Seconde moitié du 19e	4000	8000	

	siècle			
242	<p><b>Compotier et son Assiette en cristal transparent émaillé polychrome et doré</b>  <b>Diam 30 Ht 30 cm</b>  <b>Bohême pour l'Orient,</b>  <b>Seconde moitié du 19e siècle</b></p>	<b>3000</b>	<b>6000</b>	
243	<p><b>Compotier et son Assiette en cristal taillé ouraline émaillé polychrome et doré</b>  <b>Diam 30 cm Bohême pour l'Orient,</b>  <b>Seconde moitié du 19e siècle</b></p>	<b>3000</b>	<b>6000</b>	
244	<p><b>Compotier et son Assiette en cristal taillé ouraline émaillé polychrome et doré</b>  <b>Diam 30 Ht 30 cm</b>  <b>Bohême pour l'Orient,</b>  <b>Seconde moitié du 19e siècle</b></p>	<b>4000</b>	<b>8000</b>	
245	<p><b>Compotier et son Assiette en cristal taillé ouraline émaillé polychrome et doré</b>  <b>Diam 30 Ht 30 cm</b>  <b>Bohême pour l'Orient,</b>  <b>Seconde moitié du 19e siècle</b></p>	<b>4000</b>	<b>8000</b>	
246	<p><b>Compotier et son Assiette en cristal taillé ouraline doré à prise de croissant</b>  <b>Diam 30 Ht 25 cm</b>  <b>Russie pour l'Orient,</b>  <b>Seconde moitié du 19e siècle</b></p>	<b>2000</b>	<b>4000</b>	
247	<p><b>Important Compotier à prise poignard et son large présentoir en cristal taillé ouraline émaillé et doré.</b>  <b>Ht 30 cm</b>  <b>Bohême pour l'Orient,</b>  <b>Seconde moitié du 19e siècle</b></p>	<b>5000</b>	<b>10000</b>	

248	<p>Paire de Bols et leurs assiettes en cristal ouraline taillé émaillé et doré Diam : 25 cm</p> <p>Bohême pour l'Orient, Seconde moitié du 19e siècle</p>	1000	2000	
249	<p>Ensemble de 4 Tasses couvertes et 3 assiettes en cristal taillé ouraline doré Ht: 15 cm</p> <p>Bohême pour l'Orient, Seconde moitié du 19e siècle</p>	3500	7000	
250	<p>Paire de confituriers et leur assiettes en cristal taillé ouraline doré datés 1291 Diam 13 cm</p> <p>Bohême pour l'Orient, Seconde moitié du 19e siècle</p>	500	1000	
251	<p>Jardinière en cristal taillé ouraline doré (Fêle) Ht 7 cm Diam 28 cm Bohême pour l'Orient, Seconde moitié du 19e siècle</p>	500	1000	
252	<p>Coffret en cristal taillé ouraline doré Ht: 20 cm Bohême pour l'Orient, Seconde moitié du 19e siècle</p>	500	1000	
253	<p>Coffret en cristal taillé ouraline émaillé polychrome et doré Ht 20 cm Bohême pour l'Orient, Seconde moitié du 19e siècle</p>	500	1000	
254	<p>Narguilé en cristal taillé ouraline émaillé et doré et embout en argent Ht: 30 cm Bohême pour l'Orient, Seconde moitié du 19e siècle</p>	1000	2000	

255	<p><b>Grand Om-om en cristal taillé ouraline émaillé et doré et à embout en argent</b>  <b>Ht: 30 cm</b>  <b>Bohême pour l'Orient,</b>  <b>Seconde moitié du 19e siècle</b></p>	2000	4000	
256	<p><b>Narguilé en cristal taillé ouraline émaillé et doré à embout en argent Ht 30 cm</b>  <b>Bohême pour l'Orient,</b>  <b>Seconde moitié du 19e siècle</b></p>	1000	2000	
257	<p><b>Carafon en cristal taillé ouralie émaillé et doré Ht: 25 cm</b>  <b>Bohême pour l'Orient,</b>  <b>Seconde moitié du 19e siècle</b></p>	500	1000	
258	<p><b>Narguilé en cristal taillé ouraline émaillée et dorée</b>  <b>Ht: 30 cm</b>  <b>Bohême pour l'Orient,</b>  <b>Seconde moitié du 19e siècle</b></p>	800	1600	
259	<p><b>Narguilé en cristal taillé ouraline émaillée et dorée</b>  <b>Ht: 30 cm</b>  <b>Bohême pour l'Orient,</b>  <b>Seconde moitié du 19e siècle</b></p>	800	1600	
260	<p><b>Paire de Carafes en cristal Russe taillé ouraline doré</b>  <b>Ht: 40 cm</b>  <b>Russie pour l'Orient,</b>  <b>Seconde moitié du 19e siècle</b></p>	4000	8000	

261	<b>Paire de Carafes en cristal Russe taillé ouraline doré Ht: 40 cm</b> <b>Russie pour l'Orient,</b> <b>Première moitié du 19e siècle</b>	4000	8000			
262	<b>Paire de Carafes en cristal de Bohême taillé ouraline émaillées polychrome et doré.</b> <b>Ht: 34 cm</b> <b>Bohême pour l'Orient,</b> <b>Première moitié du 19e siècle</b>	4000	8000			
263	<b>Carafe en cristal Russe taillé ouraline doré à bouchon poignard</b> <b>Ht: 43 cm</b> <b>Russie pour l'Orient,</b> <b>Seconde moitié du 19e siècle</b>	1500	3000			
264	<b>Carafe en cristal Russe taillé ouraline doré à bouchon plat</b> <b>Ht: 37 cm</b> <b>Russie pour l'Orient,</b> <b>Seconde moitié du 19e siècle</b>	1000	2000			
265	<b>Compotier et son Assiette en cristal taillé vert emeraude émaillé et doré Ht: 40 cm</b> <b>Bohême pour l'Orient,</b> <b>Seconde moitié du 19e siècle</b>	6000	12000			

266	Grande Carafe en cristal taillé vert emeraude émaillé et doré Ht: 57 cm Bohême pour l'Orient, Seconde moitié du 19e siècle	2500	5000		
267	Grande Carafe en cristal taillé vert emeraude émaillé et doré Ht: 57 cm Bohême pour l'Orient, Seconde moitié du 19e siècle	2500	5000		
268	Grande Carafe en cristal taillé vert emeraude émaillé et doré Ht: 57 cm Bohême pour l'Orient, Seconde moitié du 19e siècle	2500	5000		
269	Carafe en cristal taillé vert emeraude émaillé et doré Ht: 40 cm Bohême pour l'Orient, Seconde moitié du 19e siècle	1500	3000		
270	Petite Carafe en cristal taillé vert emeraude émaillé et doré Ht: 30 cm Bohême pour l'Orient, Seconde moitié du 19e siècle	500	1000		

271	Rare Aiguière à anse en opaline vert emeraude émaillée et dorée à bouquets de fleurs Ht: 32 cm Bohême pour l'Orient, Seconde moitié du 19e siècle	2500	5000	
272	Rare Aiguière à anse en opaline vert emeraude émaillée et dorée à larges fleurs Ht: 27 cm Bohême pour l'Orient, Seconde moitié du 19e siècle	2000	4000	
273	Rare Aiguière à anse en opaline vert emeraude à bandes dorées Ht: 26 cm Bohême pour l'Orient, Seconde moitié du 19e siècle	2000	4000	
274	Paire d'Assiettes en opaline Verte Charle X à décor d'oiseaux émaillés et dorés Diam: 20 cm France, Première moitié du 19e siècle	800	1600	
275	Rare Narguilé et son assiette en opaline jaune taillée, émaillée et dorée à embout argent Ht: 40 cm Bohême pour l'Orient, Seconde moitié du 19e siècle	4000	8000	
276	Rare Narguilé et son assiette en opaline jaune taillée et émaillée à embout en argent Ht: 45 cm Bohême pour l'Orient, Seconde moitié du 19e siècle	5000	10000	

277	Narguilé en opaline jaune taillée, émaillée et dorée Ht: 26 cm Bohême pour l'Orient, Seconde moitié du 19e siècle	3000	6000	
278	Très Rare Comptier en opaline bleue turquoise et son présentoir taillé, émaillé et doré Ht: 30 cm Diam: 35 cm Bohême pour l'Orient, Seconde moitié du 19e siècle	6000	12000	
279	Paire de Grands Bougeoirs en opaline bleue émaillée et doré et pampilles cristal Ht: 28 cm Bohême pour l'Orient, Seconde moitié du 19e siècle	2000	4000	
280	Rare Aiguière à anse en opaline bleue taillée, à couvercle en argent Ht: 34 cm Bohême pour l'Orient, Seconde moitié du 19e siècle	3000	6000	
281	Rare Aiguière à anse en opaline bleue taillée, émaillée à décor animalier et couvercle argent Ht: 30 cm Bohême pour l'Orient, Première moitié du 19e siècle	3500	7000	
282	Rare Aiguière à anse en opaline bleue taillée à couvercle argent et son coffret en cuir Ht: 31 cm Bohême pour l'Orient, Première moitié du 19e siècle	4000	8000	
283	Très Rare Comptier et son présentoir en opaline blanche taillé, émaillé et doré Ht: 25 cm Diam: 24 cm Bohême pour l'Orient,	5000	10000	

	Seconde moitié du 19e siècle			
284	Rare Narguilé et son assiette en opaline blanche taillée et dorée et embout argent Ht: 44 cm Bohême pour l'Orient, daté Seconde moitié du 19e siècle	3000	6000	
285	Gobelet sur pied en opaline blanche taillée, émaillée et dorée Ht: 26 cm Bohême pour l'Orient, Seconde moitié du 19e siècle	700	1400	
286	Gobelet en opaline blanche taillée, émaillée et dorée Ht: 22 cm Bohême pour l'Orient, Seconde moitié du 19e siècle	300	600	
287	Carafe en cristal taillé émaillée et dorée à bouchon poignard Ht: 39 cm Bohême pour l'Orient, Seconde moitié du 19e siècle	1000	2000	
288	Ensemble de 4 Opalines de Beykoz blanches émaillées et dorées à décor floral Ht: 15 A 20 cm Turquie, Beykoz, Seconde moitié du 19e siècle	600	1200	
289	Rare Comptier et son présentoir en cristal rubis taillé, émaillé et doré à deux cônes de pin Ht: 27 Diam 24 cm Bohême pour l'Orient, Seconde moitié du 19e siècle	5000	10000	

290	Rare Comptier et son présentoir en cristal rubis taillé, émaillé et doré à prise à fleur Ht: 26 Diam: 26 cm Bohême pour l'Orient, Seconde moitié du 19e siècle	5000	10000	
291	Rare Comptier et son présentoir en cristal taillé, émaillé et doré à cône de pin Ht: 27 Diam: 23 Bohême pour l'Orient, Seconde moitié du 19e siècle	5000	10000	
292	Narguilé en cristal rubis taillé et transparent émaillé et doré Ht: 31 cm Bohême pour l'Orient, Seconde moitié du 19e siècle	1500	3000	
293	Narguilé en cristal rubis émaillé et doré et embout en argent Ht: 40 cm Bohême pour l'Orient, Seconde moitié du 19e siècle	1500	3000	
294	Vase en cristal taillé rubis et transparent émaillé et doré Ht: 32 cm Bohême pour l'Orient, Seconde moitié du 19e siècle	800	1600	
295	Très Rare et Grande Aiguière en cristal taillé rubis et émaillé et doré et couvercle vermeil Ht: 40 cm Bohême pour l'Orient, Seconde moitié du 19e siècle	5000	10000	

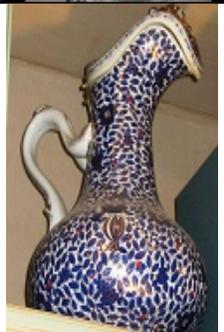
296	<p>Rare Aiguière en cristal taillé rubis et transparent émaillé et doré  Ht: 30 cm  Bohême pour l'Orient, Seconde moitié du 19e siècle</p>	3000	6000	
297	<p>Rare Aiguière en cristal taillé rubis et transparent taillé, émaillé et doré et couvercle vermeil  Ht: 30 cm  Bohême pour l'Orient, Seconde moitié du 19e siècle</p>	3000	6000	
298	<p>Fine Aiguière et assiette en cristal rubis taillé, émaillé et doré et couvercle en vermeil  Ht: 33  Diam: 33  Bohême pour l'Orient, Seconde moitié du 19e siècle</p>	2000	4000	
299	<p>Carafe en cristal taillé, rubis et transparent émaillé et doré à bouchon poignard  Ht: 31 cm  Bohême pour l'Orient, Seconde moitié du 19e siècle</p>	1000	2000	
300	<p>Carafe en cristal rubis et transparent taillé et émaillé et doré  Ht: 40 cm  Bohême pour l'Orient, Seconde moitié du 19e siècle</p>	1500	3000	

301	<b>Paire de Grandes Carafes en cristal rubis taillé et émaillé et doré à bouchon poignard Ht: 53 cm</b> <b>Bohême pour l'Orient, Seconde moitié du 19e siècle</b>	4000	8000			
302	<b>Paire de Carafes en cristal taillé rubis émaillé et doré à bouchon poignard Ht: 37 cm</b> <b>Bohême pour l'Orient, Seconde moitié du 19e siècle</b>	3000	6000			
303	<b>Paire de Carafes en cristal taillé rubis et transparent émaillé et doré à bouchon poignard Ht: 37 cm</b> <b>Bohême pour l'Orient, Seconde moitié du 19e siècle</b>	3000	6000			
304	<b>Paire de Grandes et Rares Carafes en cristal rubis taillé, émaillé et doré à bouchons en éventail dorés Ht: 46 cm</b> <b>Bohême pour l'Orient, Seconde moitié du 19e siècle</b>	3000	6000			
305	<b>Paire de Carafons en cristal rubis émaillé taillé, et doré à bouchons plats</b> <b>Ht: 23 cm</b> <b>Bohême pour l'Orient, Seconde moitié du 19e siècle</b>	500	1000			

306	<p>Lot de 2 Carafons en cristal rubis émaillé taillé et doré à bouchon en éventail Ht: 22 cm Bohême pour l'Orient, Seconde moitié du 19e siècle</p>	400	800	
307	<p>Paire de rares Carafons à bouchon à croissants en cristal rubistaillé, émaillé et doré Ht: 18 cm Bohême pour l'Orient, Seconde moitié du 19e siècle</p>	600	1200	
308	<p>Petite Carafe en cristal rubis taillé émaillé et doré à bouchon en éventail Ht: 20 cm Bohême pour l'Orient, Seconde moitié du 19e siècle</p>	500	1000	
309	<p>Petite Carafe en cristal rubis taillé, émaillé et argenté à bouchon poignard Ht: 15 cm Bohême pour l'Orient, Seconde moitié du 19e siècle</p>	500	1000	
310	<p>Bol et son présentoir en cristal rubis taillé, émaillé et doré Ht: 8 cm Diam 18 cm Bohême pour l'Orient, Seconde moitié du 19e siècle</p>	500	1000	
311	<p>Petit Bol et son assiette en cristal taillé rubis et transparent émaillé et doré Ht: 8 cm Diam 16 cm Bohême pour l'Orient, Seconde moitié du 19e siècle</p>	500	1000	

312	<p>Lot d'une Carafe à bouchon croissant et gobelet en cristal taillé ambre Ht: 23 et 11 cm Bohême pour l'Orient, Seconde moitié du 19e siècle</p>	300	600	
313	<p>Lot de trois petites assiettes en cristal de Bohême ouraline taille émaillée et doré Bohême pour l'Orient, seconde moitié du 19eme siècle</p>	100	200	
313 A	<p>Lot d'une paire de bouchons poignard et un bouchon plat en cristal de Bohême ouraline taille émaillée et doré Bohême pour l'Orient, seconde moitié du 19eme siècle</p>	200	400	
314	<p>Assiette en cristal taillé rubis et transparent émaillé et doré Bohême pour l'Orient, Seconde moitié du 19e siècle</p>	200	400	
314 A	<p>Lot deux assiettes en opaline verte taillée, émaillée et dorée Bohême pour l'Orient, Seconde moitié du 19e siècle</p>	100	200	
315	<p>Service de Table pour 24 personnes en cristal de Bohême de verres sur pied transparents diamantés ( 6 sortes) Bohême, Milieu du 20e siècle</p>	4000	8000	

316	<p><b>Service de Table pour 12 personnes en cristal de Baccarat de verres sur pied transparents taillés (4 Sortes)</b>  <b>France, Milieu du 20e siècle</b></p>	3000	6000	
317	<p><b>Service de Table pour 24 personnes en cristal de Saint-Louis et divers de verres sur pied graves (4 Sortes)</b>  <b>France &amp; Europe, Milieu du 20e siècle</b></p>	2000	4000	
318	<p><b>Service de Table pour 12 personnes en cristal de Murano transparent et à paillettes dorées (7 Sortes)</b>  <b>Italie, Venise, Milieu du 20e siècle</b></p>	5000	10000	
319	<p><b>Service de 19 Flacons en cristal de Murano transparent torsadé à paillettes dorées Ht: 25 cm</b>  <b>Italie, Venise, Milieu du 20e siècle</b></p>	1000	2000	
320	<p><b>Petite Pendule de Bureau en cristal de Baccarat moulé.</b>  <b>France, milieu du 20e siècle</b></p>	100	200	
321	<p><b>Importante et Rare Aiguière en porcelaine Allemande de Saxe émaillée polychrome et dorée à décor floral, ornée d'une large anse</b>  <b>Ht: 60 cm</b>  <b>Allemagne pour l'Orient, Seconde moitié du 19e siècle</b></p>	5000	10000	

322	<p><b>Grande et rare Aiguière en porcelaine et biscuit Français Jacob Petit de couleur blanche à couvercle et anse</b>  <b>Ht: 50 cm</b>  <b>France pour l'Orient, Seconde moitié du 19e siècle</b></p>	3000	6000	
323	<p><b>Grande Aiguière en porcelaine Russe émaillée bleu à fleurettes et dorée à couvercle et ornée d'une anse</b>  <b>Ht: 40 cm</b>  <b>Russie pour la Perse, Seconde moitié du 19e siècle</b></p>	2500	5000	
324	<p><b>Paire de Vases Gourdes en porcelaine Française de Sèvres de couleur sang de bœuf</b>  <b>Ht: 40 cm</b>  <b>France de Style Chinois, Seconde moitié du 19e siècle</b></p>	1600	3200	
324 A	<p><b>Beau vase en porcelaine de chine sang de boeuf</b>  <b>Ht: 35 cm</b>  <b>Chine , seconde moitie du 19eme siecle</b></p>	500	1000	
325	<p><b>Paire de Bols en porcelaine du Japon émaillés de couleur rouge sang de boeuf et noir</b>  <b>Ht: 30 cm</b>  <b>Japon pour l'Angleterre, Seconde moitié du 19e siècle</b></p>	1400	2800	

326	<b>Ensemble de 4 Compotiers en porcelaine Allemande de Meissen émaillés rose et vert et dorés Ht: 30 cm Allemagne, Saxe Seconde moitié du 19e siècle</b>	2000	4000	
327	<b>Paire de Lion de Fö en céramique Chinoise émaillée bleue Ht: 35 cm Chine, Seconde moitié du 19e</b>	2000	4000	
328	<b>Rare Paire de Vases Gourdes en porcelaine Française Christian Dior émaillée Ht: 30 cm France, Milieu du 20e siècle</b>	3000	6000	
329	<b>“Le Cèdre du Liban” Belle et Fine Sculpture en céramique Libanaise émaillé vert signée Nevine Boueiz Provenance Galerie Tanit Ht: 40 cm Ecole Libanaise, Première moitié du 21e siècle</b>	1200	2400	
330	<b>Paire de Bols en céramique Italienne blanche et dorée Diam: 60 cm Italie, Milieu du 20e siècle</b>	1600	3200	
331	<b>Paire de Jarres en céramique Indo-chinoise Martaban à glaçure havane Ht: 67 cm Extrême-Orient, Seconde moitié du 18e siècle</b>	6000	12000	

332	<p>Rare et Grande carreau en céramique Persane Kadjar émaillée bleu en relief Dim: 40 x 30 cm Perse, Milieu du 19e siècle</p>	2500	5000	
332 A	<p>Lot d'un bol et une assiette en ceramique persane Kadjar emaillee polychrome a motif des fleurs et oiseaux Perse, 1ere moitié du 19eme siècle</p>	200	400	
333	<p>Paire de Grands Bustes d'Enfant en biscuit de Limoges d'après Etienne-Maurice Falconet Ht: 33 cm France, Seconde moitié du 19e siècle</p>	2500	5000	
334	<p>“Le Petit Boudeur” Rare Buste d'Enfant en poterie Française de Jean-Baptiste Carpeaux Ht: 27 cm France, Seconde moitié du 19e siècle</p>	3000	6000	
335	<p>Paire de Figurines en porcelaine Italienne de Cavaliers émaillés Ht: 40 cm Italie, Première moitié du 20e siècle</p>	2000	4000	
336	<p>Paire de Bustes en céramique Italienne émaillée de bustes d'homme et de femme Ht: 30 cm Italie, Milieu du 20e siècle</p>	1000	2000	

337	<b>Paire de Figurines Pharaoniques en pied de lampe en céramique Italienne</b> <b>Ht: 45 cm</b> <b>Italie, Milieu du 20e siècle</b>	600	1200	
338	<b>Bol et son présentoir en porcelaine de Chine Canton émaillée polychrome</b> <b>Diam: 25 cm</b> <b>Chine, Seconde moitié du 19e siècle</b>	300	600	
339	<b>Service en porcelaine Européenne émaillée à décor floral pour 12 pers. (3 sortes)</b> <b>Europe, Seconde moitié du 20e siècle</b>	2400	4800	
340	<b>Service en porcelaine Européenne émaillée à décor brocard pour 12 pers. (3 sortes)</b> <b>Europe, Seconde moitié du 20e siècle</b>	2400	4800	
341	<b>Fine Pendule de Bureau Art-nouveau en bronze doré et cristal à décor floral</b> <b>Ht: 37 cm</b> <b>France, Première moitié du 20e siècle</b>	2000	4000	
341 A	<b>“Mendini Tower” Pendule Vintage de marque Swatch Limited edition 1750 /9999, designer Alessandro Mendini accompagnée d’une montre bracelet</b>	200	400	
342	<b>Paire de Cors de Chasse en corne à monture en métal ciselé sur socle</b> <b>Ht: 30 cm</b> <b>Europe, Seconde moitié du 19e</b>	600	1200	

343	<p><b>Très Rare &amp; Antique Vase Rituel Chinois de Collection en bronze patiné à col évasé De la dynastie Shang</b>  <b>Ht: 80 cm Chine, 13e A 11e siècle av J.C.</b></p>	9000	18000	
344	<p><b>Rare Vase Rituel Chinois de Collection en bronze patiné de forme Fang Hu De la dynastie Ming</b>  <b>Ht: 40 cm</b>  <b>Chine, 15e A 17e siècle</b></p>	3000	6000	
345	<p><b>Paire de Cache-pots Directoire en papier mâché incrusté de nacre</b>  <b>Ht: 23 cm</b>  <b>France, Seconde moitié du 18e siècle</b></p>	4000	8000	
346	<p><b>Paire de Boîtes à Chapeaux Japonais en bois sculpté incrusté de metal</b>  <b>Ht: 30 cm</b>  <b>Japon, Epoque Meiji</b>  <b>Seconde moitié du 19e siècle</b></p>	2000	4000	
347	<p><b>Bel Ensemble de 5 coffrets Russes en malachite sculptée Dim: 30 x 20 cm</b>  <b>Russie, Première moitié du 20e siècle</b></p>	2500	5000	
347 A	<p><b>Jeu d'échec en malachite et marbre sculptée complet a plateau rond</b>  <b>Chine, milieu du 20eme siecle</b></p>	300	600	

348	<p><b>Compotier Chinois en émail polychrome de Canton sur cuivre à anses</b>  <b>Diam: 35 cm</b>  <b>Chine, Seconde moitié du 19e siècle</b></p>	300	600	
349	<p><b>Paire de Chandeliers montés sur des cornes de cerfs par le Designer Anglais Antony Redmile né en 1940</b>  <b>Ht: 80 cm Angleterre</b>  <b>Seconde moitié du 20e siècle</b></p>	3000	6000	
349 A	<p><b>Paire de Bougeoirs ornés de singes sur socle de malachite et bronze doré par le Designer Anglais Antony Redmile né en 1940 Ht: 80 cm</b>  <b>Angleterre</b>  <b>Seconde moitié du 20e siècle</b></p>	1600	3200	
350	<p><b>Chandelier à tête de cerf à œufs d'autruche &amp; malachites par le Designer Anglais Antony Redmile né en 1940 Ht: 43 cm</b>  <b>Angleterre</b>  <b>Seconde moitié du 20e siècle</b></p>	1500	3000	
351	<p><b>Lot de 2 Bougeoirs en bronze et œuf d'autruche par le designer Antony Redmile né en 1940</b>  <b>Ht: 41 cm Angleterre</b>  <b>Seconde moitié du 20e siècle</b></p>	800	1600	

352	<p>Lot de 2 Œufs d'autruches à monture métal &amp; malachite par le designer Antony Redmile né en 1940 Ht: 35 et 17 cm Angleterre né en 1940 Seconde moitié du 20e siècle</p>	2000	4000	
353	<p>Sculpture en bronze "La Bacchante aux Roses" Jean-Baptiste Carpeaux Ht: 61 cm France, 1869, Seconde moitié du 19e siècle</p>	4000	8000	
354	<p>Sculpture en acier brossé "Vierge à l'Enfant" Jean-Bernard Susperregui N°8 Ht: 38 cm France né en 1952, Première moitié du 21e siècle</p>	3500	7000	
354 A	<p>“ Oiseau de fer et Oiseau de feu” Paire de sculptures modernistes en metal argente et patine , representant des oiseaux stylises , signees Wilfredo Lam 1902 / 1982 et numerotee Cubain, 1970</p>	3000	6000	

355	<p><b>Sculpture de Style Hellenistique en marbre "Victoire debout"</b>  <b>Ht: 70 cm.</b>  <b>Proche-Orient, d'après le style du IIe siècle AV. J.C.</b></p>	5000	10000	
355 A	<p><b>Belle paire de sculptures en albatre sculpte de style Antique representant les deesses debout reposant sur socle a guirlandes fleurees</b>  <b>Italie, deuxieme moitie du 19eme siecle</b></p>	800	1600	
356	<p><b>Sculpture Mixed-média Tissu peint, bois et papier "Witness 2013"</b>  <b>Signée Heba Al Akkad</b>  <b>Dim:50X26X14 cm</b>  <b>Ecole Libanaise, Première moitié du 21e siècle</b></p>	1200	2400	
357	<p><b>Ensemble Mix-média Papier, Pierre sculptée, carton et métal</b>  <b>"Herbal 2014" &amp; Box 2015. Ricardo Brey né en 1955</b>  <b>Oeuvre Unique</b>  <b>Dim: 65X65X30 cm.</b>  <b>Ecole Cubaine</b>  <b>Première moitié du 2Ie siècle</b></p>	20000	40000	
357 A	<p><b>Jeu de Tric Trac en bois sculpte , laque et dore a interieurs polychrome</b>  <b>Chine pour l'Angleterre, deuxieme moitié du 19eme siecle</b></p>	500	1000	

358	<b>Coffret à Cigare en bois de loupe incrusté de cuivre signé Dim: 32 X 23 cm. Liban Boisselier du Rif Seconde moitié du 20e siècle</b>	300	600	
358 A	<b>Coffret Art Deco en bois de loupe a jeu de Mahjoug a tiroirs avec des jetons en bakelites sculptes Dim: 44 x 20 cm Chine pour l'Angleterre, 1ere moitié du 20eme siecle</b>	300	600	
359	<b>Paire de Pieds de Lampes en métal polychrome peint de Style Ottoman Ht: 45 cm Europe, Milieu du 20e siècle</b>	400	800	
359 A	<b>Coffret a jetons de jeu de cartes et roulette en bakelite polychrome France, seconde moitié du 20eme siècle</b>	300	600	
360	<b>Sculpture Mixed-média Papier bois, polystyrene et métal doré. "Punk Rabitt Rock 4 " Signée Maia Tabet datée 2020 Oeuvre Unique Dim:47 X 15 X15 cm Ecole Libanaise Première moitié du 21e siècle</b>	500	1000	
361	<b>Lot de deux Vases en métal strié de Style moderniste H: 44 &amp; 28 cm France, Seconde moitié du 20e siècle</b>	100	200	

362	<p><b>Lot de 2 Paires de Bougeoirs en métal signés Christian Dior</b>  <b>Ht: 30 cm</b>  <b>France, Milieu du 20e siècle</b></p>	400	800	
363	<p><b>Paire de Bougeoirs en plexiglas à têtes de serpents en métal</b>  <b>Vintage</b>  <b>Ht: 30 cm</b>  <b>France, Seconde moitié du 20e siècle</b></p>	200	400	
364	<p><b>Service de 30 Chiches à tête en verre soufflé et tige en metal argenté. L: 41 cm</b>  <b>Liban, Seconde moitié du 20e siècle</b></p>	200	400	
365	<p><b>Console Art-déco d'après Poyrat en fer forgé vert et doré à plateau en marbre</b>  <b>Dim: 90 X 37. H: 90 cm.</b>  <b>France, Première moitié du 20e siècle</b></p>	3000	6000	
366	<p><b>Miroir Vénitien de forme rectangulaire en bois sculpté et doré orné de feuillages</b>  <b>Dim: 150 X 98 cm.</b>  <b>Italie, Venise, Seconde moitié du 19e siècle</b></p>	2000	4000	
367	<p><b>Miroir Vénitien de forme ovale en bois sculpté et doré à coquilles et rinceaux.</b>  <b>Dim: 90 X 40 cm.</b>  <b>Italie, Venise, Milieu du 20e siècle</b></p>	600	1200	

368	<b>Bureau de Style Louis XVI en bois sculpté à plateau en cuir rouge et 3 tiroirs</b> <b>Dim: 92 X 54 .H: 70 cm.</b> <b>France, Seconde moitié du 19e siècle</b>	1200	2400	
369	<b>Rare Paire de Fauteuils Design en bois sculpté et doré du designer Carlo Rampazzi né en 1949 dont le style est appelé Maximinimalismobili</b> <b>Ht: 80 cm</b> <b>Suisse, Ascona, seconde moitié du 20e siècle</b>	4000	8000	
370	<b>Miroir Vénitien de forme rectangulaire en bois sculpté et doré orné de feuillages</b> <b>Dim: 140 X 90 cm.</b> <b>Italie, Venise, Seconde moitié du 19e siècle</b>	2000	4000	
371	<b>Paire de Commodes Vénitiennes en bois laqué peint et doré à plateau en marbre rose veiné</b> <b>Dim: 62 X 30. H: 83 cm.</b> <b>Italie, Venise, Seconde moitié du 19e siècle</b>	4000	8000	
372	<b>Grand Bureau à Cylindre Napoléon III en bois sculpté à tiroirs et pieds fuselés</b> <b>Dim: 115 X 60.H:40 cm.</b> <b>France, Seconde moitié du 19e siècle</b>	3000	6000	
373	<b>Paire de Tabourets de Style Chippendale en bois sculpté et pieds cambrés dorés</b> <b>Dim: 50 X 30. H: 50 cm.</b> <b>Angleterre, Première moitié du 20e</b>	700	1400	

	siècle			
374	<b>Secrétaire Style Régence en bois marqueté et bronze doré à plateau en marbre</b> Dim: 96 X 40. H: 130cm. France, Seconde moitié du 19e siècle	2500	5000	
375	<b>Commode Style Régence en bois marqueté et bronze doré à plateau en marbre</b> Dim: 120 X 54. H: 87cm. France, Première moitié du 20e siècle	1500	3000	
376	<b>Console de Style Vénitien en bois sculpté, laqué crème et doré à volutes</b> Dim: 100 X 40. H:80 cm. Italie, Venise, Seconde moitié du 19e siècle	2000	4000	
377	<b>Table de jeu en demi lune de style Napoleon III en bois sculpte et laiton, ouvrant par un abattant sur pieds fuseles .</b> France , fin 19eme siecle	500	1000	
378	<b>Table console de style Louis XVI en bois sculpte ouvrant a tiroirs et reposant sur pieds fuseles.</b> France, debut du 20eme siecle	400	800	
379	<b>3 Tables Basses design en miroirs biseauté à plateaux ronds et ondulés</b> Dim: L: 80 & 40 H: 40cm Italie, Milieu du 20e siècle	3500	7000	

380	<b>Paire de guéridons Art-déco du Designer Anthony Redmille né en 1940 en bois marqueté incrusté d'ivoire</b> <b>Dim: 50 X 30. H: 50 cm.</b> <b>U.S.A, Première moitié du 20e siècle</b>	5000	10000	
380 A	<b>Petit gueridon rond de style chippendale en bois sculpté et reposant sur pieds tripode</b> <b>Angleterre, 1ere moitié du 20eme siecle</b>	300	600	
381	<b>Table basse de Style Oriental en bois sculpté de forme étoilée à plateau miroir</b> <b>Dim: 134 X 134 H: 40 cm</b> <b>Liban, Milieu du 20e siècle</b>	1500	3000	
381 A	<b>Paire de petits gueridons Ottoman en bois sculpté incrusté de nacre ( Dans l'état)</b> <b>Syrie, Damas, Seconde moitié du 19e siècle</b>	400	800	
382	<b>Important Salon Ottoman de 2 Canapés et 6 Chaises dont 2 à bras en bois sculpté et incrusté de nacre</b> <b>Dim: L: 150. H: 100 cm.</b> <b>Syrie, Damas, Seconde moitié du 19e siècle</b>	6000	12000	
382 A	<b>Petit gueridon hexagonale Ottoman en bois sculpté incrusté de nacre</b> <b>Syrie, Damas, Seconde moitié du 19e siècle</b>	200	400	

383	<p>Ensemble de 4 Guéridons Ottoman en bois sculpté incrusté de nacre  Dim: 20 X 30. H: 50 cm.  Syrie, Damas, Seconde moitié du 19e siècle</p>	2000	4000	
383 A	<p>Gueridon hexagonale Ottoman en bois sculpté incrusté de nacre  Egypte, Seconde moitié du 19e siècle</p>	300	600	
384	<p>Paire de Selettes de Style Bedermeier en bois sculpté et bronze ciselé et doré  Dim: Diam:30. H:110cm  France, Seconde moitié du 19e siècle</p>	3000	6000	
384 A	<p>Lustre de style rocaille en bois sculpte et metal vert patine a 12 lumieres (Dans l'état)  Italie, venise, 1ere moitié du 20eme siecle</p>	600	1200	
385	<p>Grand Miroir Anglais Géorgien rectangulaire en bois sculpté et doré à feuillages Dim: 180 x 100 cm  Angleterre, Première moitié du 19e siècle</p>	5000	10000	
386	<p>Paire d'Appliques murales Georgiennes en bois sculpté et doré à décor d'oiseaux Ht: 53 cm  Angleterre, Première moitié du 19e siècle</p>	3000	6000	

387 A	<p><b>Table a Coudre Anglo Chinoise en bois laqué noir sculpté et doré.</b>  <b>Dim: 66 X 47. H: 70 cm.</b>  <b>Angleterre, Seconde moitié du 19e siècle</b></p>	2500	5000	
387 B	<p><b>Coffret à Thé Anglo-Chinois en bois laqué noir sculpté et doré</b>  <b>Angleterre, Seconde moitié du 19e siècle</b></p>	500	1000	
388	<p><b>Paire de Tabourets de Style Anglo-Chinois bois laqué rouge et coussins velours</b>  <b>Dim: 50 X 30. H: 50 cm.</b>  <b>Angleterre, Milieu du 20e siècle</b></p>	800	1600	
389	<p><b>Paire de Fauteuils de Campagne de Style Empire Design en fer forgé, cuir et tissu Ht: 103 cm</b>  <b>France, Première moitié du 20e siècle</b></p>	4000	8000	
390	<p><b>Guéridon Jardinière de Style Edouardien en bois d'acajou à pieds cambers</b>  <b>Dim: 55 X 25. H: 70 cm</b>  <b>Angleterre, Première moitié du 20e siècle</b></p>	500	1000	
391	<p><b>Rare Table de Jeu à Dame &amp; Jacquet d'époque Transition en bois marqueté, à abattant amovible ouvrant à 3 tiroirs et pieds droits fuselés</b>  <b>Dim:93 x 55 cm. H: 78 cm. France, milieu du 18e</b></p>	2500	5000	

392	<b>Paire de Fauteuils Louis XV en bois sculpté à tissu rouge et pieds cambers Ht: 100 cm France, Seconde moitié du 18e siècle</b>	<b>3000</b>	<b>6000</b>	
393	<b>Paire de Fauteuils Louis XV en bois sculpté à tissu rouge et pieds cambers Ht: 100 cm France, Seconde moitié du 18e siècle</b>	<b>3000</b>	<b>6000</b>	
394	<b>Paire de Fauteuils Louis XV en bois sculpté à tissu crème à feuillages Ht: 85 cm France, Seconde moitié du 18e siècle</b>	<b>1000</b>	<b>2000</b>	
395	<b>Grand Miroir Napoléon III en bois sculpté et doré à fronton orné de feuillages Dim: 175 x 106 cm France,seconde moitié du 19e siècle</b>	<b>3000</b>	<b>6000</b>	
396	<b>Petit Miroir Louis XVI en bois sculpté et doré à fronton orné de feuillages Dim 100 x 70 cm France, Seconde moitié du 18e siècle</b>	<b>1200</b>	<b>2400</b>	
397	<b>Beau gueridon rectangulaire de style Napoleon III en bois marquete a 4 pieds cambres relies par un plateau France, seconde moitie du 19eme siècle</b>	<b>500</b>	<b>1000</b>	

398	<b>Petit gueridon rond de style chippendale en bois sculpté et reposant sur pieds tripode Angleterre, 1ere moitié du 20eme siecle</b>	300	600	
399	<b>Fauteuil de Bureau Art-déco Edouardien en bois sculpté et dossier marqueté Ht: 90 cm Angleterre, Première moitié du 20e siècle</b>	300	600	
400	<b>Bureau Anglais de Style Chippendale en bois sculpté ouvrant à 3 tiroirs Dim: 84 X 50.H: 80 cm. Angleterre, Première moitié du 20e siècle</b>	600	1200	
401	<b>Commode Anglaise Georgienne en bois sculpté et marqueté à 5 tiroirs Dim: 86 X 54. H: 94cm. Angleterre, Seconde moitié du 18e siècle</b>	1200	2400	
402	<b>Paire de Tables de nuit de Style Napoléon III ouvrant à 2 tiroirs et tablettes Dim: 50 X 44. H: 80 cm. France, Première moitié du 20e siècle</b>	600	1200	
403	<b>Paire de Colonnes cannelées en bois sculpté et doré à socle orné de feuillages Dim:Diam: 40.H:100 cm Italie, Seconde moitié du 19e siècle</b>	1600	3200	

404	<p><b>Baromètre Louis XVI selon Toricelli en bois sculpté et doré à fronton à aigle Dim 60 x 50</b>  <b>France, Seconde moitié du 18e siècle</b></p>	1000	2000	
405	<p><b>Beau gueridon de style Napoleon II en bois sculpté et marqueterie, reposant sur pieds fuselés.</b>  <b>France, deuxième moitié du 19ème siècle</b></p>	600	1200	
406	<p><b>Paire de gueridons jardinière de style Venitien en bois sculpté et peint à 3 étagères</b>  <b>Italie, 20ème siècle</b></p>	600	1200	
407	<p><b>Grand gueridon de style Chippendale en bois sculpté à plateau rond ondulé et reposant sur pieds à griffes</b>  <b>Angleterre, 1ère moitié du 20ème siècle</b></p>	600	1200	
408	<p><b>Suite 4 Socles de Style Art déco en bois mouluré et miroir à plateau en marbre</b>  <b>Dim: 44 X 44. H:113 cm.</b>  <b>Italie, Milan, Milieu du 20e siècle</b></p>	4000	8000	
409	<p><b>Paire de Projecteurs Design Art-déco en bois mouluré et métal à Pieds tripode</b> Ht: 170 cm  <b>France, Première moitié du 20e siècle</b></p>	3000	6000	

410	<b>Paire de Guéridons carrés recouvert de céramique SanPolo à décor d'oiseaux</b> <b>Dim: 30 X 30 H: 50 cm.</b> <b>Italie, Milan , Milieu du 20e siècle</b>	2000	4000	
411	<b>Kilim Ouzbek Suzani brodé de soie sur coton à médaillons de fleurs rouge et bleu. Dim: 280 x 160 cm</b> <b>Ouzbékistan, Boukhara, Seconde moitié du 19e siècle</b>	2500	5000	
412	<b>Kilim Ouzbek Suzani brodé de soie sur coton à médaillons de fleurs rouge rubis Dim: 180 x 95 cm</b> <b>Ouzbékistan, Boukhara, Seconde moitié du 19e siècle</b>	2500	5000	
413	<b>Kilim Ouzbek Suzani brodé de soie sur coton à médaillons de fleurs rose</b> <b>Dim: 190 x 140 cm</b> <b>Ouzbékistan, Boukhara, Seconde moitié du 19e siècle</b>	3000	6000	
414	<b>Kilim Ouzbek Suzani brodé de soie sur coton à médaillons de fleurs rouge et vert. Dim: 120 x 140 cm</b> <b>Ouzbékistan, Boukhara, Seconde moitié du 19e siècle</b>	2500	5000	
415	<b>Kilim Ouzbek Suzani brodé de soie sur coton à médaillons de fleurs rouge et jaune. Dim: 200 x 165 cm</b> <b>Ouzbékistan, Boukhara, Seconde moitié du 19e siècle</b>	2500	5000	

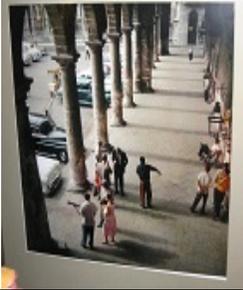
416	<p><b>Kilim Ouzbek Suzani brodé de soie sur coton à médaillons de fleurs rose et beige</b> Dim: 277 x 154 cm  <b>Ouzbékistan, Boukhara, Seconde moitié du 19e siècle</b></p>	2500	5000	
416 A	<p><b>Kilim Ouzbek Suzani brodé de soie sur coton à larges médaillons polychromes sur fond rouge bordeaux</b>  Dim: x cm ( Dans l'état)  <b>Ouzbékistan, Boukhara, Première moitié du 20e</b></p>	1000	2000	
417	<p><b>Tapis Anatolien Césarée de Prière en laine à trame coton à motif de mihrab</b> Dim: 194 x 113 cm  <b>Anatolie, Première moitié du 20e siècle</b></p>	1500	3000	
418	<p><b>Tapis Caucasiens Kuba Zeikhour en laine à trame coton à croix Saint-André</b>  Dim 183 x 138 cm  <b>Caucase, Première moitié du 20e siècle</b></p>	2000	4000	
419	<p><b>Tapis Caucasiens Kuba Zeikhour en laine à trame coton à croix Saint-André</b>  Dim: 294 x 165 cm  <b>Caucase, Première moitié du 20e siècle</b></p>	5000	10000	
420	<p><b>Tapis Caucasiens Chirvan Shahnazar laine à trame coton à 5 médaillons losangés géométriques</b>  Dim: 350 x 194 cm  <b>Caucase, Seconde moitié du 19e siècle</b></p>	5000	10000	

421	<p><b>Tapis Caucasiens Kuba</b>  <b>Zejwa laine à trame</b>  <b>coton à petits médaillons</b>  <b>étoilés Dim: 192 x 125</b>  <b>cm</b>  <b>Caucase, Première moitié</b>  <b>du 20e siècle</b></p>	3000	6000	
422	<p><b>Tapis Caucasiens</b>  <b>Karabagh Chadjili en</b>  <b>laine à trame coton à 3</b>  <b>médailles stylisés Dim:</b>  <b>258 x 134 cm</b>  <b>Caucase, Seconde moitié</b>  <b>du 19e siècle</b></p>	3000	6000	
423	<p><b>Tapis Caucasiens</b>  <b>Karabagh Shoucha en</b>  <b>laine à trame coton à</b>  <b>petites fleurs Dim:</b>  <b>235 x 172 cm</b>  <b>Caucase, Seconde moitié</b>  <b>du 19e siècle</b></p>	3500	7000	
424	<p><b>Tapis Caucasiens Kuba</b>  <b>en laine à trame coton à</b>  <b>médaille central et</b>  <b>animaux Dim: 200 x 120</b>  <b>cm</b>  <b>Caucase, Seconde moitié</b>  <b>du 19e siècle</b></p>	3500	7000	
425	<p><b>Tapis Caucasiens Kuba</b>  <b>Lesghi en laine à trame</b>  <b>coton orné de 4</b>  <b>médailles étoilés Dim:</b>  <b>190 x 125 cm</b>  <b>Caucase daté 1310 ,</b>  <b>Première moitié du 20e</b>  <b>siècle</b></p>	4500	9000	
426	<p><b>Tapis Caucasiens</b>  <b>Karabagh en laine à</b>  <b>trame coton à</b>  <b>médailles et petites</b>  <b>fleurs Dim: 180 x 115</b>  <b>cm</b>  <b>Caucase, Première moitié</b>  <b>du 20e siècle</b></p>	1500	3000	

427	<p><b>Tapis Caucasiens Kazak en laine à trame coton à médaillon central et fond crème Dim: 191 x 123 cm</b>  <b>Caucase, Première moitié du 20e siècle</b></p>	2000	4000	
428	<p><b>Tapis Persan Afshar en laine à trame coton à bouquets de fleurs sur fond bleu nuit Dim: 154 x 120 cm</b>  <b>Iran, Première moitié 20e.</b></p>	1000	2000	
429	<p><b>Tapis Persan Bakhtiar en laine à trame coton à motif de bouquet de fleurs Dim: 223 x 158 cm</b>  <b>Iran, Première moitié du 20e siècle</b></p>	3000	6000	
430	<p><b>Tapis Kilim Senneh en laine à trame coton à motif "mahi" sur fond bleu nuit</b>  <b>Iran, Première moitié du 20e siècle</b></p>	400	800	
431	<p><b>Grand, Rare et Antique Tapis Persan Kadjar de Palais en laine à trame coton à larges rinceaux polychromes sur fond bleu-roi.</b>  <b>Dim: 560 x 410 cm</b>  <b>Iran, Seconde moitié du 19e siècle</b></p>	10000	20000	
432	<p><b>Grand Tapis Persan Tabriz Mahi en laine à trame coton à motifs de palmettes Dim: 532 x 362 cm</b>  <b>Iran, Première moitié 20e</b></p>	4000	8000	

433	<p><b>Grand Tapis Persan Mahal en laine à trame en coton à rinceaux sur fond brique Dim: 526 x 330 cm</b>  <b>Iran, seconde moitié du 19e siècle</b></p>	8000	16000	
434	<p><b>Paire de Tapis Persans Senneh en laine et soie à trame en coton et botchs oranges Dim: 200 x 137 cm</b>  <b>Iran, seconde moitié du 19e siècle</b></p>	6000	12000	
435	<p><b>Tapis Caucasiens Galerie Genge Siliani en laine à trame coton à petits botchs Dim: 260 x 95 cm</b>  <b>Caucase, seconde moitié du 19e siècle</b></p>	2500	5000	
436	<p><b>Photographie N/B A Walk to Paradise Garden</b>  <b>William Eugene Smith 1946 Dim: 40 x 33 cm</b>  <b>Etats-Unis 1918/1978</b>  <b>Première moitié du 20e siècle</b></p>	3000	6000	
437	<p><b>Photographie N/B "Façade" Berenice Abott Dim: 18 x 15 cm</b>  <b>Etats-Unis 1898/1991</b>  <b>Première moitié du 20e siècle</b></p>	1000	2000	
438	<p><b>Photographie N/B "Door" Berenice Abott</b>  <b>Etats-Unis 1898/1991</b>  <b>Première moitié du 20e siècle</b></p>	1000	2000	

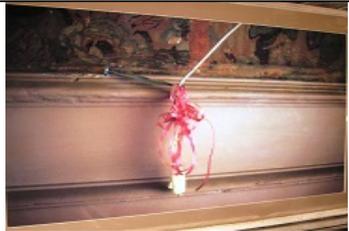
439	<b>Photographie N/B</b> <b>"El Ensuesno"</b> <b>Manuel Alvarez Bravo</b> <b>Dim: 18 x 10 cm</b> <b>Mexique 1902/2002</b> <b>Première moitié du 20e</b>	5000	10000	
440	<b>Photographie N/B</b> <b>"El Umbral 1947"</b> <b>Manuel Alvarez Bravo</b> <b>1947 Dim: 18 x 10 cm</b> <b>Mexique 1902/2002</b> <b>Première moitié du 20e</b>	5000	10000	
441	<b>Photographie N/B</b> <b>"Figuras en El Castillo"</b> <b>Manuel Alvarez 1920</b> <b>Bravo Dim: 18 x 10 cm</b> <b>Mexique 1902/2002</b> <b>Première moitié du 20e</b>	5000	10000	
442	<b>Photographie N/B</b> <b>"Houses on the River in Prague"</b> <b>Josef Sudek</b> <b>Dim: 18 x 15 cm</b> <b>Tchèque 1896/1976</b> <b>Première moitié du 20e</b>	1500	3000	
443	<b>Photographie N/B</b> <b>"Easter Fair, Hampstead Heath"</b> <b>Wolfgang Suschitzky</b> <b>Dim: 16 x 12 cm</b> <b>Angleterre 1912/2016</b> <b>Première moitié du 20e</b>	1500	3000	
444	<b>Photographie N/B</b> <b>"Charing Cross Road"</b> <b>Wolfgang Suschitzky</b> <b>1937 Dim: 16 x 12 cm</b> <b>Angleterre 1912/2016</b> <b>Première moitié du 20e</b>	1500	3000	
445	<b>Photographie N/B</b> <b>"L'Arbre et la Poule"</b> <b>Edouard Boubat 1950</b> <b>Dim: 40 x 30 cm</b> <b>France 1923/1999</b> <b>Milieu du 20e siècle</b>	1500	3000	

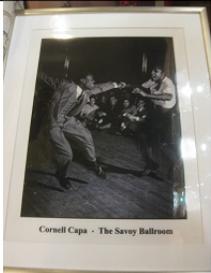
446	<b>Photographie N/B</b> <b>"Be Bop en Cave "</b> <b>Robert Doisneau 1951</b> <b>Tirage Unique</b> <b>Dim: 40 x 30 cm</b> <b>France 1912/1994</b> <b>Milieu du 20e siècle</b>	5000	10000	
447	<b>Photographie N/B</b> <b>"Place Vendome"</b> <b>Willy Ronis 1947</b> <b>Dim: 32 x 25 cm</b> <b>France 1910/2009</b> <b>Première moitié du 20e</b>	1500	3000	
448	<b>Photographie N/B</b> <b>"Charles James Dress &amp; Roses "</b> <b>Bruce Weber 4/5</b> <b>Dim: 60 x 50 cm</b> <b>Etats-Unis né en 1946</b> <b>Seconde moitié du 20e</b>	1500	3000	
450	<b>Photographie N/B</b> <b>"Ban Religion"</b> <b>Gilbert Proesh &amp; Georges Passmore</b> <b>Dim: 87 x 64 cm</b> <b>Italie &amp; Angleterre 43 &amp; 42</b> <b>Première moitié du 20e</b>	1500	3000	
453	<b>Photographie Couleurs</b> <b>"La Havane "</b> <b>Jacques Henri Lartigue 1957/12</b> <b>Dim: 50 x 40 cm</b> <b>France 1894/1986</b> <b>Milieu du 20e siècle</b>	1500	3000	
454	<b>Photographie Couleurs</b> <b>"Bibi au Rest Eden Rock"</b> <b>J.H.Lartigue 1920</b> <b>15/20 Dim: 30 x 24 cm</b> <b>France 1894/1986</b> <b>Première moitié du 20e</b>	2000	3000	

455	<b>Photographie Couleurs</b> <b>"Florette chezPicasso"</b> <b>J.H.Lartigue 1955</b> <b>1/20 Dim: 30 x 24 cm</b> <b>France 1894/1986</b> <b>Milieu du 20e siècle</b>	1000	2000	
457	<b>Photographie Couleurs</b> <b>"Opio"</b> <b>J.H. Lartigues 1963</b> <b>2/12 Dim: 50 x 40 cm</b> <b>France 1894/1986</b> <b>Première moitié du 21e siècle</b>	2000	4000	
458	<b>Photographie Couleurs</b> <b>"Coquelicots"</b> <b>J.H. Lartigues 2/12</b> <b>Dim: 30 x 24 cm</b> <b>France 1894/1986</b> <b>Première moitié du 20e siècle</b>	1000	2000	
459	<b>Photographie Couleurs</b> <b>Bouquet de Fleurs</b> <b>Rouges Franck Christen</b> <b>Dim: 30 x 24 cm</b> <b>France né en 1971,</b> <b>Première moitié du 21e</b>	700	1400	
460	<b>Photographie Couleurs</b> <b>"La Tourette"</b> <b>Franck Christen 2012</b> <b>2/6 Dim: 32 x 26 cm</b> <b>France né en 1971</b> <b>Première moitié du 21e</b>	700	1400	
461	<b>Photographie Couleurs</b> <b>"Table de Jardin"</b> <b>Franck Christen</b> <b>Dim: 17 x 11 cm</b> <b>France né en 1971</b> <b>Première moitié du 21e</b>	500	1000	
463	<b>Photographie Couleurs</b> <b>"La Méduse"</b> <b>Franck Christen 2/6</b> <b>Dim: 26 x 24 cm</b> <b>France né en 1971</b> <b>1999 Première moitié du 21e</b>	500	1000	

464	<b>Photographie Couleurs</b> <b>Cibachrome print</b> <b>"Self Portrait"</b> <b>Roy Arden. Fragments</b> <b>1981/1985 Edition 9/10</b> <b>Dim: 25 x 24 cm</b> <b>Canada né en 1957,</b> <b>Provenance Galerie Tanit</b> <b>Munich</b> <b>Seconde moitié du 20e</b>	1000	2000	
465	<b>Photographie Couleurs</b> <b>"Foot, Vancouver 2002"</b> <b>Roy Arden 2002 4/10</b> <b>Dim: 23 x 24 cm. Série</b> <b>Fragments</b> <b>Canada né en 1957</b> <b>Première moitié du 21e</b> <b>siècle</b>	800	1600	
466	<b>Photographie Couleurs</b> <b>"Restorer"</b> <b>Stephen Waddell 2014</b> <b>3/3 Dim: 84 x 66 cm</b> <b>Canada né en 1957</b> <b>Première moitié du 21e</b> <b>siècle</b>	4000	8000	
467	<b>Photographie Couleurs</b> <b>"Bougainvillea "</b> <b>Stephen Waddell 2004</b> <b>Dim: 120 x 97 cm</b> <b>Canada né en 1957</b> <b>Première moitié du 21e</b> <b>siècle</b>	4000	8000	
470	<b>Photographie Couleurs</b> <b>"La Plage"</b> <b>Elger Esser 2005 1/7</b> <b>Dim: 172 x 130 cm</b> <b>Allemagne née en 1967</b> <b>Seconde moitié du 20e</b> <b>siècle</b>	15000	30000	

471	<b>Photographie Couleurs</b> <b>"Cosnes sur Loire"</b> <b>Elger Esser Tirage Unique Dim: 88 x 70 cm</b> <b>Allemagne née en 1967</b> <b>Seconde moitié du 20e siècle</b>	12000	24000	
472	<b>Photographie Couleurs</b> <b>"Enfeh"</b> <b>Elger Esser 2005 1/5</b> <b>Dim: 184 x 141cm</b> <b>Allemagne née en 1967</b> <b>Seconde moitié du 20e siècle</b>	15000	30000	
473	<b>Photographie Couleurs</b> <b>"Cosne-Cours sur Loire" Elger Esser</b> <b>Tirage Unique Dim: 87 x 65 cm</b> <b>Allemagne née en 1967</b> <b>Seconde moitié du 20e siècle</b>	10000	20000	
474	<b>Photographie Couleurs</b> <b>"2 Rote Tulipen" N°68</b> <b>Thomas Strüth Dim: 53 x 36 cm</b> <b>Allemagne né en 1954</b> <b>Seconde moitié du 20e siècle</b>	5000	10000	
475	<b>Photographie Couleurs</b> <b>"Portrait "</b> <b>Axel Hütte</b> <b>Dim: 160 x 130 cm</b> <b>Allemagne né en 1951</b> <b>Seconde moitié du 20e siècle</b>	8000	16000	

476	<b>Photographie Couleurs</b> <b>"Gymnasium"</b> <b>Candida Höfer</b> <b>Dim: 138 x 90 cm</b> <b>Allemagne née en 1944</b> <b>Seconde moitié du 20e</b> <b>siècle</b>	5000	10000	
477	<b>Photographie Couleurs</b> <b>"Miro at the Museum"</b> <b>Louise Lawler</b> <b>Dim: 80 x 63 cm</b> <b>Etats-Unis née en 1947</b> <b>Seconde moitié du 20e</b> <b>siècle</b>	2000	4000	
478	<b>Photographie Couleurs</b> <b>Femmes en Robe de</b> <b>Soirée</b> <b>Christain Losta 1999</b> <b>Edition: 2/10</b> <b>Dim: 45 x 38 cm</b> <b>France,</b> <b>Seconde moitié du 20e</b>	1200	2400	
479	<b>Photographie Couleurs</b> <b>" Femmes de Face &amp; de</b> <b>Dos"</b> <b>Christain Losta 1999</b> <b>Edition 2/10</b> <b>Dim: 47 x 38 cm</b> <b>France</b> <b>Seconde moitié 20e</b>	1200	2400	
480	<b>Ensemble de 5</b> <b>Photographies Couleurs</b> <b>"Le Nœud Rouge"</b> <b>Lara Baladi née en 1969</b> <b>Dim: 70 x 44 cm</b> <b>Liban</b> <b>Première moitié du 21e</b> <b>siècle</b>	5000	10000	
481	<b>Photographie Couleurs</b> <b>"Phone Etics "</b> <b>Gilbert Hage né en 1966</b> <b>1/3 Dim: 90 x 60 cm</b> <b>Liban</b> <b>Première moitié du 20e</b>	1000	2000	

482	<p><b>Lotde 6 Photographies en Couleurs"</b>  <b>Balcons à Beyrouth"</b>  <b>Dim: 90 x 60 cm</b>  <b>Liban,</b>  <b>Première moitié du 21e siècle</b></p>	1200	2400	
483	<p><b>Photographie N/B</b>  <b>"Actrice Libanaise au Téléphone"</b> Dim: 18 x 13 cm  <b>Liban,</b>  <b>Seconde moitié du 20e siècle</b></p>	100	200	
484	<p><b>Photographie N/B "La Duena Amadarmiendo"</b>  <b>Manuel Alvarez bravo</b>  <b>Dim: 18 x 10 cm</b>  <b>Mexique 1902/2002</b>  <b>Seconde moitié du 20e siècle</b></p>	5000	10000	
485	<p><b>Photographie Couleurs</b>  <b>"Fleur" Pascal Courcelles</b> Provenance  <b>Galerie Alice Mogabgab</b>  <b>Dim: 40 x 32 cm</b>  <b>Belgique né en 1956</b>  <b>Première moitié du 20e siècle</b></p>	1000	2000	
486	<p><b>Photographie Couleurs</b>  <b>"The Watcher 2010"</b>  <b>Michel C. Zoghzghi</b>  <b>Dim: 120 x 80 cm</b>  <b>Liban,</b>  <b>Première moitié du 21e siècle</b></p>	3000	6000	
487	<p><b>Photographie N/B</b>  <b>"The Savoy Ballroom"</b>  <b>Cornell Capa 1939</b>  <b>Dim: 35 x 28 cm</b>  <b>Etats-Unis né en 1918</b>  <b>Première moitié du 20e siècle</b></p>	1500	3000	

488	<p>Photographie N/B  “Chaussures de Johnny Moke”  Frank Chisten né en 1971  Dim: 35 x 28 cm  Paris 1999 remière moitié du 20e siècle</p>	1000	2000	
489	<p>Photographie N/B  Inkjet print mounted on aluminium  “Parlor 2004”  James Casebere né en 1953  Dim: 165 x 130 cm  Etats-Unis  Première moitié du 21e</p>	20000	40000	
490	<p>Photographie en couleurs cibachrome print  “Pruned Trees Série Fragments Roy Arden né en 1957  Vancouver 1981/1985  Edition 2/10  Dim: 45 x 40 cm  Provenance Galerie Tanit Munich en 2005  Première moitié du 20e</p>	1000	2000	
491	<p>Photographie Couleurs  Accidental Wesanderson  Thierry Van Biesen  Dim: 30 x 24 cm N°2/15  Certificat 095288  Première moitié du 20e</p>	1000	2000	

**Important Lots d’ouvrages relies en langue Francaise du 19eme et 20eme siècle  
Et Livres d’Art du 20eme siècle ( Liste Annexe)**

## ***Hommage à Nada Takla***



***Ces Collections ont été acquise par Nada Takla tout au long de sa vie à travers trois continents. Née dans une famille Libanaise en Egypte dont le père Gabriel Takla Pacha fut le propriétaire du célèbre journal « Al Ahram » et dont la mère René fut l'un des actionnaires principaux de la Banque Sabbagh au Liban. Très tôt la jeune Nada va s'intéresser aux arts, étudiante à Paris elle va tomber amoureuse des biscuits de Sèvres et constituer une collection de porcelaines qu'elle poursuivra avec son époux Jaime Ortiz-Patino qui était le descendant de Simon Patino qui fut le roi de l'étain en Amérique du Sud et de Graziella Ortiz-Patino fille de l'ambassadeur de Bolivie en France et qui fut un passionné des objets d'art du 18e siècle.***

***Par la suite Nada va s'installer au Liban dans cet appartement de la rue Sursock et elle va le garnir d'œuvres d'art en provenance de la demeure de ses parents au Caire, de son appartement à Paris et de celui de Genève. Elle sera secondée dans son choix par des architectes d'intérieurs comme Sami El Khazen, des designers comme Carlo Rampazzi, des experts en objets d'art comme Hervé de La Verrie et des galeristes en art contemporain comme son amie Naila Kettaneh-Kunigk. Tout au long de sa vie elle sera conseillée par l'ami d'enfance, le galeriste et artiste peintre Georges Doche.***

***Cet appartement sera un écrin magnifique pour toute ses collections où elle organisera des dîners d'un grand raffinement en l'honneur de ces hôtes de passage. Mais Nada cultivera sa passion des objets d'art dans la plus grande discrétion et malgré la guerre qui fait rage et surtout l'explosion du 4 août elle persévéra à chaque fois à tout réparer et à faire de nouvelles***

*acquisitions qui viendront embellir cet appartement auquel elle était attachée. Il est à l'image de cette grande dame de culture qui symbolise cette joie de vivre et ce mélange d'art ancien et contemporain qui caractérise les belles demeures de Beyrouth et le charme discret de la bourgeoisie cosmopolite Libanaise*